

Адрес: 623090, город Нижние Серги, ул. Поперечная, д.2, Телефон 8(343 98) 2-72-12,
E-mail: mdou.ds65.NSergi@yandex.ru, сайт: <https://65nsergi.tvoysadik.ru/>

от 30.08.2021 г.

Приказ № 191-ОД от 30.08.2021 г.



30.08.2021

г. Нижние Серги, 2021 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида № 65 г. Нижние Серги» (МАДОУ детский сад № 65)

Адрес: 623090, город Нижние Серги, ул. Поперечная, д.2, Телефон 8(343 98) 2-72-12,
E-mail: mdou.ds65.NSergi@yandex.ru, сайт: <https://65nsergi.tvoysadik.ru/>

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № 1

от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

ИО Заведующего МАДОУ детский сад № 65

_____ Т.Ю.Мамарина

Приказ №_191-ОД_от 30.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР

_____ Т.Ю.Мамарина

30.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Воспитателей группы раннего возраста
МАДОУ детский сад № 65
(дети 1,6-3 года)
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели: Алабушева Л.В.

Фатыхова Е.Ю.

г. Нижние Серги, 2021 г.

Содержание

I. Базовая часть

Планируемые результаты освоения Программы 3

Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие 4

Познавательное развитие 5

Речевое развитие 6

Художественно-эстетическое развитие 9

Физическое развитие 10

II. Часть, формируемая участниками ОО 12

Список методической литературы 21

Нормативное сопровождение 22

Рабочая программа воспитателя первой группы раннего возраста (1,6-3 года)

ФИО воспитателей:

Хайбуллова Татьяна Владимировна основной воспитатель, Портнова Татьяна Анатольевна
подменный воспитатель

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Попова Татьяна Владимировна

Инструктор физкультуры: Марыч Анжелика Сергеевна

Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
- ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию;
- ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
- у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни;
- ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;
- ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;
- ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения;
- ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование);
- ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
-------------------------	--------	------------

Социально-коммуникативное развитие	• создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; • поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; • формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; • создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	• Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. • Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. • Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. • Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. • Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;	

	• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Познавательное развитие	1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	<u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; • педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; • педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать

		связи и различия между предметами и действиями с ними. 2) Окружающий мир: • педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. 3) Природа: • педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
		Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:	

	• развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; • развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; • привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; • реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; • побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; • рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;	• развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; • развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.
	2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: • развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, • развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и	

	размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; • развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; • развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); • развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность песен, потешек, сказок; • поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; • формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; • воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; • побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; • развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; • в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. • во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
--	---	--

	<u>Примерный перечень художественной литературы.</u> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова). • <i>Поэзия.</i> Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка». • <i>Проза.</i> Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок». Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).						
Художественно-эстетическое развитие	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="395 1205 885 1243">1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</th> <th data-bbox="885 1205 1497 1243"></th> </tr> <tr> <td data-bbox="395 1243 885 2016"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; </td><td data-bbox="885 1243 1497 2016"> • педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). </td></tr> <tr> <th data-bbox="395 2016 885 2051">2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</th> <th data-bbox="885 2016 1497 2051"></th> </tr> </table>	1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:		• формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;	• педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).	2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:	
1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:							
• формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;	• педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).						
2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:							

	• развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; • обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; • поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	• педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. • Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). • Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	
Физическое развитие	• создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении

	деятельности педагога с ребёнком; • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; • привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; • укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> • бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; • ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); • ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; • подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; • перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; • в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание
--	--	--

		ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
		Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками ОО

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально – коммуникативное развитие направленно на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению, саморегуляции, игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений:

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально – нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовность к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.

Формирование детско–взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения.

Содействовать созданию эмоционально – положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей.

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться; излагать собственные просьбы спокойно, употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице; не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков.

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Совершенствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к труду. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес к деятельности взрослых. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе**. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

Планируемый результат:

- Ребенок проявляет элементарные навыки вежливого обращения.
- Имеет элементарные представления о себе, называет свое имя, имена членов своей семьи; ориентируется в помещении группы, на участке.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом поведении, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Знаком с понятиями «можно - нельзя», «опасно»; с элементарными правилами безопасного поведения в природе, безопасного обращения с предметами.

Тематическое планирование – Приложение №1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно – научных представлений.

Сенсорное воспитание. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в различных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия. Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку, башенку из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей, сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много – один (один – много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Конструктивно – модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что – то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.д.)

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разрезные шапки, варежки, обувь), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки пьют, на кресле и стуле сидят и т.д), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы; с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Учить узнавать и называть животных. Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый)

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживает желание помогать взрослым.

Планируемый результат:

- Способен к формированию групп однородных предметов, различать количество предметов (один - много), различать предметы по форме (кубик, шар, кирпичик) и размеру (большой, маленький).
- Способен двигаться за воспитателем в определенном направлении.
- Ребенок интересуется окружающими предметами, исследует их, активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Ребенок способен назвать цвет, величину предметов, группировать их по способу использования.
- Узнает и называет некоторые трудовые действия.

- Узнает и называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.), диких животных (медведя, зайца, лису и др.).
- Способен различать по внешнему виду овощи и фрукты.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; имеет элементарные представления о сезонных изменениях в природе.
- Проявляет интерес к игре с настольным и напольным строительным материалом, сооружает элементарные постройки по образцу.

Тематическое планирование – Приложение №2

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направленно на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми. («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях.

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000 – 12000 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов)

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька – мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? Что везет? кому? какой? где? Когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что)это?», «Что делает?».

Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Представлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Планируемый результат:

- Проявляет интерес к рассматриванию картинок, книг, игрушек.
- Способен согласовать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под); употребляет вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.
- Способен ответить на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда», «Куда?»).
- По собственной инициативе рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Тематическое планирование – Приложение №3

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие художественно – творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой – встанькой, и другими, соответствующие возрасту детей. Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиями с карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметами: ленточками, платочками, дорожками. Ручейками, сосульками, заборчику и д.р.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и д.р).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка). Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Музыкальное воспитание.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально – ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершенствовать повороты кистей рук). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимать ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения по кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Планируемый результат:

- Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; стремится двигаться под музыку. Воспроизводит движения, показываемые взрослым.
- Проявляет интерес к действиям с карандашом, кистью, красками, пластилином.
- Различает цвета карандашей, правильно их называет, рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, дорожкам, заборчику и др. Рисует предметы округлой формы.
- Способен правильно держать карандаш и кисть.
- Знаком с пластическими материалами (пластилин, глина). Способен отламывать маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочек пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивать, соединять две вылепленные формы в один предмет.

Тематическое планирование – Приложение №4

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направленно на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно – гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Физкультурно – оздоровительная работа.

В течении года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать

действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)

Планируемый результат:

- Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать на вкус и др.
- Умеет самостоятельно под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Тематическое планирование – Приложение №5

Список методической литературы

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- 1 «Развитие игровой деятельности» вторая группа раннего возраста. Н.Ф. Губанова. Изд. Мозайка – Синтез, Москва, 2016г.
- 2 «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» вторая группа раннего возраста авт. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова издательство Мозайка – Синтез, Москва, 2016 г.
- 3 Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.
- 4 Образовательная деятельность на прогулках по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа второго раннего возраста. Автор –составитель О.Н. Небыкова – Волгоград. Учитель. 2020г
- 5 Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Д.Н. Колдина. М.: ТЦ Сфера 2013г
- 6 Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- 1 Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозайка – Синтез, М., 2016год
- 2 Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста авт. О.А.Соломенникова издательство Мозайка – Синтез, М., 2016год
- 3 ФГТ Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром Л.Ю. Павлова Москва-Синтез, М., 2013 г
- 4 Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозайка-Синтез, 2003г
- 5 Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.
6. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно методическое пособие. О.Э. Литвинова. – СПб: «Издательство «Детство – Пресс» 2022г

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- 1 ФГОС «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста авт. В.В. Гербова, Издательство Мозайка – Синтез, Москва 2016 год
- 2 Хрестоматия для второй группы раннего возраста. М.В. Юдаева. 2013г
- 3 Книга для чтения в детском саду и дома 1-3 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Составитель В.В.Гербова. М; Изд. Оникс 2010г.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- 1 «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая группа раннего возраста авт. И.А. Лыкова
Издательский дом «Цветной мир», Москва 2016 год
- 2 Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- 1 Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (второй группы раннего возраста)
Федорова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
- 2 ФГОС Сборник подвижных игр. Э.Я.Степаненкова - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- 3 ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.М.Борисова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- 4 Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет: автор: Т.Е. Харченко 2-е изд М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2020г
- 5 Азбука физкультминуток для дошкольников». В.И. Ковалько «ВАКО» Москва 2005г

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

Перспективное планирование «Речевое развитие»

Дата	Тема	Програмное содержание
Сентябрь	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Помочь детям запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. Способствовать развитию памяти, внимания. Вызвать у детей симпатию к сверстникам.
	Стихотворение «Мишка косолапый...»	Знакомить детей со стихотворением, побуждать выполнять движения в соответствии с текстом, повторять слова и строки за воспитателем. Развивать речь, слуховое восприятие, память, эмоциональную сферу детей. Воспитывать доброжелательное отношение к животному.
	«Наши игрушки»	Учить различать и называть игрушки, побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, мышление, активизировать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Сказка «Курочка Ряба»	Знакомить детей со сказкой, вызвать эмоциональный отклик на прочтенное произведение. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие, звукоподражательную речь. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки, вызвать желание прослушать сказку еще раз.
	«Зайчик»	Учить запоминать небольшие стихотворения, ориентироваться в частях собственного тела. Развивать речевые навыки, мелкую моторику. Воспитывать интерес к художественной литературе и животному миру.
	«Кукла хочет спать»	Учить четкому произношению звука «а» в словах, четко артикулировать звук «у» с различной силой голоса, договаривать слова при повторном прочтении стихотворения. Развивать внимание, умение слушать, память, речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

	Игрушки на картинках	Учить рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества. Развивать зрительное восприятие, слуховое внимание, речь. Воспитывать бережное отношение к дидактическому материалу.
	Стихотворение А.Барто «Лошадка»	Учить слушать стихотворные произведения и эмоционально откликаться на них, побуждать запоминать стихотворный текст, повторять отдельные слова, строчки. Развивать слуховое восприятие, активизировать речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Октябрь	Путешествие по комнате	Приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, выполнять их. Способствовать развитию речи, памяти, внимания. Воспитывать интерес к окружающему предметному миру и коллективной деятельности.
	«Пошел котик на торжок...»	Познакомить детей с содержанием народной песенки, учить слушать и договаривать слова и фразы за воспитателем. Развивать внимание, активизировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к народным песенкам.
	«Длинноухий заяц»	Дать первоначальное представление о лесе и его обитателе – зайце, знакомить детей с его внешним видом. Обогатить словарный запас словами и словосочетаниями «длинноухий», «короткий хвост», «мягкая, пушистая шерстка», развивать речевое дыхание, фонематический слух. Воспитывать интерес к животному.
	Сказка «Репка»	Учить детей следить за развитием действия и воспроизводить порядок действий в сказке с помощью вопросов. Развивать внимание, память, умение действовать по указанию. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
	«Поезд»	Рассмотреть игрушку поезд, побуждать детей проговаривать слова, обозначающие детали предмета (кабина, труба, колеса и др.), соотносить глаголы с выразительными движениями, закреплять правильное произношение звука «у». Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Воспитывать интерес к поездам.

	Потешка «Наши уточки с утра...»	Познакомить детей с потешкой, формировать умение понимать вопросы, вести диалог, учить различать птиц, о которых упоминается в потешке. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать интерес к домашним птицам.
	«Медведица с медвежонком»	Рассказать детям о жизни медведицы в лесу, рассмотреть картину «Медведица с медвежонком», сравнить изображение двух животных. Развивать речь, целенаправленное внимание, мышление. Воспитывать любознательность.
	Русская народная потешка «Наша Маша маленька»	Знакомить детей с новой потешкой, вызвать эмоциональный отклик, желание передать содержание в движении, побуждать повторить потешку. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к фольклору.
	«Куклы обедают»	Познакомить детей с некоторыми овощами и фруктами, активизировать словарь при назывании предметов, включенных в круг действий детей. Способствовать развитию речи, памяти, мышления, внимания. Воспитывать культуру поведения за столом.
Ноябрь	Сказка В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с содержанием сказки; привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью), совершенствовать память и внимание. Воспитывать интерес к животным и художественной литературе.
	«Лесная поляна»	Познакомить детей с обитателями лесной поляны, учить отвечать на вопросы простыми предложениями. Активизировать словарь по теме, развивать целенаправленное внимание. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
	Стихотворение Б.Заходера «Ежик»	Учить детей слушать стихотворение, побуждать вступать в диалог с воспитателем. Способствовать развитию слухового восприятия, внимания, речи. Воспитывать интерес к литературе, внимательное отношение к животным.

	«Птичий двор»	Закреплять звукосочетания, имитирующие голоса животных, обогащать знания о домашних птицах. Развивать речевой аппарат, память, слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.
	Потешка «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор»	Знакомить с новым фольклорным жанром – потешками-небыличками, дать детям почувствовать курьезность и юмористичность описываемых ситуаций. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества.
	«В песочнице»	Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи, развивать целенаправленное внимание. Воспитывать дружественные отношения в коллективе.
	Сказка «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой, помочь понять содержание сказки. Развивать слуховое восприятие, внимание, умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к художественной литературе, формировать осторожное отношение к незнакомцам.
	«Вышла Маша погулять»	Учить выражать свои мысли простыми предложениями, побуждать детей вступать в диалог с воспитателем. Развивать речь, наблюдательность, память. Воспитывать интерес к окружающей действительности, желание самостоятельно повторить игру-инсценировку.
	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь понять, что утреннее расставание переживают все малыш и все мамы, упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). Развивать внимание, речь. Воспитывать самостоятельность.
Декабрь	«Курица с цыплятами»	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию. Развивать зрительное восприятие, речь, целенаправленное внимание.

		Воспитывать доброжелательное отношение к домашним птицам.
	Немецкая народная песенка «Три веселых братца»	Познакомить детей с песенкой, формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Развивать слуховое внимание, речь. Воспитывать интерес к художественной литературе.
	«Зима в лесу»	Формировать у детей представление о зиме, жизнью животных в лесу в холодное время года, ввести в активный словарь слова «дупло», «берлога». Развивать познавательный интерес, речь, память. Воспитывать интерес к жизни животных, вызвать желание помочь им.
	Сказка «Три медведя»	Приучать детей внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения, упражнять в использовании слов «большой – поменьше – маленький» Развивать умение отвечать на вопросы, устойчивое внимание, активизировать словарь. Воспитывать интерес к сказкам.
	«Веселые снежинки»	Закрепить представление о зимних явлениях природы, упражнять в употреблении предлогов. Развивать речь, любознательность, внимание. Воспитывать интерес к природным явлениям.
	Стихи о новогоднем празднике	Учить слушать литературные произведения с показом игрушек и без него, побуждать договаривать слова, фразы. Развивать слуховое и зрительное восприятие, речь. Создавать радостное настроение в ожидании праздника.
	«Дед Мороз пришел на елку»	Формировать представление детей о Деду Морозе, побуждать называть предметы, изображенные на картинках. Развивать внимание, умение отвечать на вопросы. Воспитывать доброжелательное отношение к Деду Морозу.
	Рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	Познакомить с рассказом Л.Н.Толстого, учить слушать текст без наглядного сопровождения, задавать вопрос «Что делает?» Развивать внимание, речь, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к художественной литературе.

	«Елочка – красавица»	Формировать представление о наступающем празднике, главном символе – елке, упражнять в употреблении предлогов, ввести в активный словарь слова «высоко», «низко». Развивать зрительное восприятие, зоркость, память, активизировать словарный запас. Продолжать формировать устойчивый интерес к предстоящему празднику.
Январь	Стихотворение К.Чуковского «Котауси и Мауси»	Познакомить с содержанием художественного произведения, помочь понять содержание. Развивать устойчивое внимание, речь. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	«На горке»	Рассмотреть с детьми картину, побуждать называть действия, изображенные на ней (катается, упал, едет, поднимается...), отвечать простыми предложениями. Развивать речь, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к зимним забавам.
	К.Чуковский «Путаница»	Формировать умение внимательно слушать текст, вызвать эмоциональный отклик на содержание произведения. Развивать слуховое и зрительное восприятие, звукоподражательную речь. Воспитывать интерес к животным.
	«Угадай, кто к нам пришел»	Закреплять знание названий диких животных, формировать четкое произношение звуков <i>м</i> и <i>л</i> в словах. Способствовать развитию речевого дыхания, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	Рассказ Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения, учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать слуховое восприятие, речь. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
	«Что растет на дереве?»	Учить детей узнавать и называть предметы, нарисованные на картинке, побуждать вступать в диалог с воспитателем. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать интерес к окружающей действительности.
	Стихотворение С.Капутикян «Маша обедает»	Знакомить детей с произведением, формировать умение воспринимать содержание без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.

Февраль		Развивать звукоподражательную речь, память. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	«Как дети снеговика лепили»	Рассмотреть с детьми картину, учить отвечать на вопросы по ее содержанию. Развивать наблюдательность, речь, усидчивость. Воспитывать интерес к зимним забавам.
	Сказка «Теремок»	Знакомить детей с содержанием сказки, выделять героев сказки, способствовать запоминанию последовательности «заселения» теремка. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие, произвольную память, речь.
	«Птичка – невеличка»	Знакомить детей с синицей, снегирем, воробьем, учить различать их по внешнему виду, продолжать знакомство с красным и желтым цветом. Развивать наблюдательность, умение сопоставлять, речь. Воспитывать интерес к птицам, заботливое отношение к ним в зимний период.
	Г.Сапгира «Кошка»	Формировать умение слушать произведение, понимать содержание стихотворения. Развивать внимание, активизировать и обогатить речь. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	«В гараже»	Формировать представление детей о гараже как месте, где содержатся машины, упражнять в умении различать и называть машины, закреплять названия частей машин. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать интерес к транспорту.
	Сказка «Маша и медведь»	Побуждать детей понимать сюжет сказки, отвечать на вопросы воспитателя, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать внимание, умение сопереживать героине сказки, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к сказкам.
	«Кукла купается»	Учить детей называть и производить действия с куклой в процессе купания, закреплять названия частей тела и принадлежностей для купания (мочалка, мыло, шампунь, кувшин, полотенце). Развивать внимание, активизировать словарь по теме.

		Воспитывать интерес к играм с куклой, бережное отношение к игрушке.
	Немецкая песенка «Снегирек»	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек», формировать умение активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать интерес к жизни птиц, бережное отношение к зимующим птицам.
Март	«Мамы и детки»	Уточнить и расширить представления детей о животных, учить составлять пары «мама-детеныш». Развивать мышление, память, речь, внимание. Воспитывать интерес к животному миру.
	Стихи о маме	Формировать умение детей видеть в строках произведений образ самого дорогого человека – мамы, вызвать эмоциональный отклик на услышанные стихотворения, желание вступить в беседу с воспитателем по теме занятия. Развивать диалогическую и звукоподражательную речь, умение чувствовать мелодичность, звучность и красоту поэзии. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме.
	«Прятки»	Помочь детям понять содержание картины, учить договаривать слова, небольшие фразы. Развивать умение отвечать на вопросы, внимание, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к игре.
Март	Стихотворения А.Барто «Игрушки»	Учить слушать и воспринимать текст стихотворения в сопровождении показа игрушек, побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом, договаривать отдельные слова. Развивать память, устойчивое внимание, речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	«Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Развивать речь, раскованность в общении. Воспитывать интерес к играм с игрушками.
	Сказка «Колобок»	Продолжать формировать умение слушать произведение, запоминать последовательность событий.

		Развивать творческое начало, речь. Способствовать развитию желания самостоятельно выполнить игровые действия с героями сказки. Воспитывать интерес к сказкам.
	«Комната для Кати»	Расширять представления детей о комнате, побуждать называть предметы мебели, интерьера, формировать умение производить игровые действия с их использованием, проговаривать действия в речи. Развивать речь, игровые умения, любознательность. Воспитывать дружественные отношения в группе, желание играть совместно.
	Сказка В.Бианки «Лис и мышонок»	Формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, закрепить полученные знания о лисе и мыши. Развивать внимание, речь, память. Воспитывать любовь к сказкам, родной природе.
	«Снеговик растаял, потекли ручьи»	Формировать представления детей о весне, знакомить с явлениями, происходящими в природе в это время, учить детей составлять короткие фразы для описания увиденного на картине. Развивать речь, зрительное и слуховое восприятие, познавательную активность. Воспитывать интерес к природным явлениям и весенним играм-забавам.
Апрель	Народные потешки и стихи о весне	Закреплять умения слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по тексту, формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения. Способствовать развитию эмоционального восприятия и осознания образного содержания поэтического текста. Воспитывать интерес к природе и поэзии.
	«Юные художники»	Формировать умение называть предметы ближайшего окружения и действия, которые можно с ними производить, уточнить и расширить представления детей о принадлежностях для рисования (карандашах, гуаши, красках, фломастерах, цветных ручках). Развивать умение различать цвета, память, фантазию, активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к рисованию.
Апрель	Стихотворение А.Барто «Кораблик»	Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строк.

		Развивать выразительность речи детей, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.
	«Дети играют с кошкой»	Учить детей рассматривать картину, называя героев, признаки, действия, формировать умение составлять небольшие фразы, простые предложения, отвечая на вопросы воспитателя. Развивать речь, мышление, зрительное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к животному
	Сказка Д.Биссета «Га-га-га»	Знакомить детей с новым произведением, формировать умение различать животных по внешнему виду и голосам, упражнять в звукоподражании. Развивать зрительное и слуховое восприятие, память, речь. Вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему для себя мир.
	«Как машина зверят катала»	Учить детей участвовать в инсценировках, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Развивать способность следить за действиями педагога, активизировать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Стихотворение А.Барто «Девочка чумазая»	Упражнять в слушании литературного произведения без показа, способствовать его пониманию, подвести детей к пониманию прямой зависимости чистоты и здоровья. Развивать усидчивость, внимание, активизировать словарь. Воспитывать аккуратность, вызвать желание содержать свое тело в чистоте.
	«Дети сажают деревья»	Формировать умение видеть на картине главное, обогащать речь глаголами действия (выкопали, посадили, засыпали, полили, подвязали), учить составлять простые предложения. Развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к труду, желание помочь.
Май	С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Закреплять умение слушать литературное произведение, понимать основной смысл, сопереживать героям. Развивать зрительное и слуховое восприятие, речь. Воспитывать послушание.
	«Дети идут на праздник»	Формировать умение детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, проводить аналогии с реальной ситуацией недавнего участия детей в параде Победы.

		Развивать целенаправленное внимание, умение сравнивать, желание поделиться впечатлениями. Воспитывать интерес к массовым мероприятиям.
	Рассказ Г.Балла «Желтячок»	Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, помочь понять, что кличка животного зависит от их внешнего признака, помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Развивать усидчивость, речевую активность, память. Воспитывать интерес к животному миру.
Май	«На солнечной поляночке»	Уточнить и обобщить знания детей о насекомых, закреплять в речи названия насекомых, учить согласовывать речь с движениями. Развивать внимание, память, воображение, активизировать и обогатить словарь детей. Воспитывать познавательный и природоохранный интерес к представителям насекомых.
	Народные потешки о птицах	Закреплять умение слушать литературные произведения, соотносить содержание картинки с текстом потешки, активизировать в речи названия домашних птиц, побуждать воспроизводить звукоподражание их голосам. Развивать память, внимание, активизировать речь. Воспитывать интерес к домашним птицам и фольклорным произведениям для детей.
	«Мы немного подросли»	На основе фотоматериала вспомнить и обсудить приятные моменты, прожитые в детском саду за минувший год, активизировать в речи детей глаголы. Продолжать развивать диалогическую речь, память, устойчивое внимание. Вызвать положительные эмоции, воспитывать любовь к детскому саду.
	«Много знаем мы стихов»	Побуждать вспомнить знакомые литературные произведения, формировать умение читать стихи с выражением, четко произнося слова. Развивать память, интонационную выразительность. Воспитывать интерес к поэтическому слову.

Перспективное планирование «Социально – коммуникативное развитие»

Месяц	Области направления работы по социально – коммуникативному развитию	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
сентябрь	А д а п т а ц и я		
октябрь	<i>Социализация</i> Элементарные сведения об образе жизни человека в древности. <i>Безопасность</i> Формирование навыков безопасного поведения. <i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками.	1. Знакомство со сказкой «Курочка Ряба» 2. Чтение сказки «Курочка ряба» (Обратить внимание, как одеты дед и баба, где они живут (изба), на чём сидят (лавка, скамейка)) 3. Настольный театр «Курочка Ряба» с музыкальным сопровождением. 1. Обучение называть своё имя. Игровая ситуация «Скажи Ванюшки как тебя зовут» 1. Знакомство с потешкой «Ладушки». Способствовать совместным положительным переживаниям. 2. Чтение детям потешки «Ладушки»	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Курочка Ряба» 2. Игра – инсценировка по сказке «Курочка ряба» (роли исполняют дети) 1. Рассматривание альбомов с детскими портретами 1. Рассматривание иллюстраций к потешке. 2. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»
ноябрь	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, потешками, песенками.	1. Знакомство детей с колыбельными песенками: «Вот и люди спят», «Котя, котик, коток», «Ай, люли – люленьки...» (показать и назвать колыбельку) 2. Знакомство со сказкой «Петушок с семьёй»	1. Рассматривание иллюстраций к песенкам. 1. Рассматривание иллюстраций, где изображён петушок.

	<i>Безопасность</i> Формирование навыков безопасного поведения.	3.Чтение сказки и потешки с использованием игрушечных животных, которые встречаются в фольклорных произведениях. 4.Знакомство детей с потешкой «Как у нашего кота» 5.Заучивание потешки «Как у нашего кота» 1.Обучение называть своё имя. 2.Речевое общение: Как зовут меня, мою маму, бабушку, моего папу, дедушку.	2.Имитация и звукоподражание петушка. 1.Рассматривание иллюстраций, где изображён котик. 2.Имитация и звукоподражание котика. 1.Рассматривание альбома с фотографиями.
декабрь	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками, песенками. <i>Социализация</i> Элементарные представления о техническом прогрессе. <i>Социализация</i> Знакомство с изменениями условий быта человека. <i>Социализация</i> Знакомство с изменениями условий быта человека.	1.Знакомство с русской народной сказкой «Козлятки и Волк» 1.Дать представления о современных видах транспорта. 2.Игровое упражнение «Качу – лечу» (Стимулировать речевую активность, развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо. 1.Формирование представлений об одежде. (раньше – теперь) (Ввести в словарь: <u>шуба</u>, пальто, рукавичка, сапожки, шапка. 1.Заучивание потешки «Наша Маша маленька» (Показать и назвать зимнюю одежду. Ввести	1.Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (с помощью воспитателя) 1. Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт» 2. Игровое упражнение с рулями «Мы – шофёры» 1. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» 1.Рассматривание иллюстраций к потешке.

		новые слова: <u>тулуп</u> , валенки, шарфик)	
январь	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками, песенками. <i>Безопасность</i> Формирование навыков безопасного поведения. <i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками. <i>Социализация</i> Знакомство с изменениями условий быта человека.	1. Продолжить знакомство детей с русской народной сказкой «Козлятки и волк» 2. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (Дать детям представление об избе) 1. Стимулировать желание называть имя родных и близких. 2. Игровое упражнение «Расскажи Ванюшке, как зовут воспитателя, маму, папу, бабушку, дедушку. 1. Знакомство с потешкой «Еду – еду к бабе, к деду» 2. Чтение потешки «Еду – еду к бабе, к деду» с показом иллюстраций. 3. Логоритмическое упражнение ««Еду – еду к бабе, к деду» 4. Заучивание потешки 1. Знакомство с потешкой «Уж ты, Зимушка – Зима» 2. Игровая ситуация «Уж ты, Зимушка – Зима»	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Козлятки и волк» 1. Рассматривание фотоальбомов «Моя семья, моя группа» 1. Рассматривание иллюстраций к потешке. 2. Игровое упражнение «Расскажем Зайке потешку» 1. Рассматривание картинок с зимним пейзажем. 2. Игровая ситуация «Быстро саночки летят.
февраль	<i>Социализация</i> Знакомство детей со средствами передвижения.	1. Дать представления о транспорте. 2. Дать представления о средствах передвижения в прошлом (на лошади, на телеге) 3. Рассказ воспитателя на тему: «На чём люди ездят» с просмотром иллюстраций (автобус, машина, поезд, самолёт) 4. Чтение потешки «Из – за леса, из – за гор едет дедушка Егор» 5. Плоскостной театр «Сидит белка в тележке»	1. Рассматривание иллюстраций с транспортом. 2. Блоки Дьенеша – варианты «Грузовик», «Велосипед» 2. Настольная игровая ситуация «Езда на машине»

	<i>Социализация</i> Элементарные представления о техническом прогрессе.	1.Развивать восприятие и узнавание предмета. 2.Игровое задание «Сложи картинку» (паровоз из 2 – 4 частей)	1.Игровое упражнение «Паровоз»
март	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, песенками, потешками.	1.Знакомство детей с потешкой «Водичка – водичка» 2.Дидактическая игра «Умоем куклу» с показом и проговариванием потешки. 3. Знакомство со сказкой «Теремок» 4. Настольный театр «Теремок»	1.Рассматривание иллюстраций к потешке. 2.Настольная игровая ситуация «Искупаем Машу»
	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками.	1.Поощрение и стимулирование интереса к чтению потешек. 2.Обыгрывание потешки «Сорока – белобока» 2.Знакомство с названиями изображённых предметов, персонажей: сорока, детки, печка, плочечка, кочерга и т.д.	2.Дидактическая игра «Кому что нужно?» по сказке «Теремок» (Подобрать для героев сказки необходимые по сюжету предметы: зайчику ведро, мышке – веник и т.д.)
	<i>Социализация</i> Элементарные представления о техническом прогрессе.	1.Вызвать желание обсуждать содержание прочитанного. 2.Дать представление о предметах быта человека. 3.Чтение стихотворения «У крылечка». 4.Рассматривание иллюстраций с показом изображённых предметов, встречающихся в стихотворении: крылечко,	1.Рассматривание иллюстраций к потешке. 1.Игровое упражнение «Что греет?» (солнышко, печка, батарея)

		скамеечка, солнышко, печка. 5.Речевое общение по прочитанному стихотворению.	
апрель	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, песенками, потешками. <i>Безопасность</i> Формирование навыков безопасного поведения. <i>Социализация</i> Элементарные представления о техническом прогрессе. <i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками.	1.Знакомство с потешкой «Ивану – большаку...» 2.Игры с пальчиками. 3.Игровое упражнение «Покажи на картинке печку, топор, ведро» 1.Игровое упражнение с зеркалом «Скажи, кто в зеркале» (Формирование представлений детей о себе.) 1.Знакомство детей с самоваром. 2.Ознакомление детей с новым предметом – самоваром с просмотром иллюстрации. 3.Показать детям сходство и отличие самовара от чайника. 4. Игровая ситуация «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» 1.Знакомство детей с потешкой «Уж, как яль мою коровушку люблю» 2.Дать детям представление о домашних животных, чем питаются.	1.Рассматривание иллюстраций к потешке и рассказывание её. 1.Игровое упражнение «Кто спрятался?» (с платочками) 1.Игровая ситуация «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» 2.Настольная игровая ситуация «Напоим куклу чаем» 1.Игровая ситуация «Кто что ест»
май	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, песенками, потешками.	1.Знакомство со сказкой «Колобок» 2.Настольный театр «Колобок» с музыкальным сопровождением. 3.Закрепление знаний русских народных сказок «Теремок», «Колобок»,	1.Дидактическая игра «Узнай сказку» 2.Рассматривание картинок к знакомым сказкам. 3.Речевой диалог по сказке (с помощью воспитателя)

	<i>Социализация</i> Знакомство детей со сказками, стихами, потешками.	«Курочка Ряба» (Помогать детям разговаривать от имени героев сказки, стимулировать развёртывание диалога) 1.Повторение с детьми знакомых потешек.	1.Игра - занятие «Волшебный кубик» (Стимулировать детей к речевому общению)

Перспективный план «Художественно-эстетическое развитие»

№	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Литература	Реал из. ООП ДО
Сентябрь					
1	«Веселые картинки» (потешки)	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока – Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 18	
2	«Веселые игрушки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова. Игрушки, изображающие героев потешек (белка, мишка, зайка и т.д.) или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 19	
3	«Картинки и на песке»	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность	

		материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. Подвести к сравнению свойств песка. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	бумажные и матерчатые.	ть в детском саду. Третий год жизни», стр. 22	
Октябрь					
1	«Красивые листочки»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками и новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Красивые осенние листья простой формы небольшого размера с крепким и достаточно длинным черешком – по количеству детей; лист бумаги голубого цвета, неглубокие ванночки с краской насыщенного желтого, красного, оранжевого цвета, влажные салфетки, клеенка для застилания стола или пола.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 27	
2	«Падают, падают, листья...» (осеннее окошко)	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и	Листы бумаги белого и светло-голубого цвета для «осенних окошек»; краски	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность	

		двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	гуашевые – желтого, оранжевого и красного цвета, разведенные до густоты сметаны в плоских емкостях или розетках; клеенка, салфетки бумажные и матерчатые, осенние листочки, вырезанные педагогом из цветной бумаги.	ть в детском саду. Третий год жизни», стр. 29	
3	«Кисточка танцует»	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать любознательность, интерес к изобразительности.	У педагога две кисточки - большая и маленькая - в ярких бумажных юбочках; банка с водой; краски гуашевые в баночках разного размера, акварельные в коробках, масляные (или акварельные) в тюбиках; разные бытовые упаковки.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 30	
4	«Ветерок подуй слегка!»	Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой - проводить свободные	Листы бумаги белого цвета одного размера, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисти, банки с водой,	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском	

		хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер - ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.	губки (или ватные тампоны), салфетки бумажные и матерчатые; предметы синего цвета.	саду. Третий год жизни», стр. 33	
--	--	---	--	----------------------------------	--

Ноябрь

1	«Дождик чаще, кап-кап-кап!»	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч (нарисованными или выполненными в технике аппликации), ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой; вариативные образцы для пояснения техники.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 34	
2	«Дождик, дождик, веселей!» (карандашами)	Учить детей изображать дождь цветными карандашами. Показать взаимосвязь между	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета с изображениями	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность	

		характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	туч (нарисованными воспитателем или выполненными в технике аппликации), карандаши синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	ть в детском саду. Третий год жизни», стр. 35	
3	«Дождик, дождик, веселей!» (фломастерами)	Учить детей изображать дождь фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета с изображениями туч (нарисованными воспитателем или выполненными в технике аппликации), фломастеры синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 35	
4	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки,	Длинный лист бумаги голубого (или жёлтого, светло-зелёного цвета), цветные карандаши или фломастеры для рисования	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду.	

		учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками - самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	ножек, ватные палочки и гуашевые краски для оформления сороконожек пятнышками.	Третий год жизни», стр. 39	
5	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	Лист бумаги голубого (или желтого, светло-зеленого цвета) размером не менее 60-70 см., силуэт ежика, заранее вырезанный из бумаги светло-серого (бежевого) цвета; цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки и гуашевые краски для рисования ягодок и яблочек; клей, салфетка, клеенка.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 41	
Декабрь					
1	Снежок порхает, кружится» (ватные палочки)	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками. Познакомить с белым цветом. Показать	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета -	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском	

		разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма.	на выбор детям; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	саду. Третий год жизни», стр. 42	
2	Снежок порхает, кружится» (коллективная работа пальчиками)	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Закрепить представление о белом цвете. Закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета - на выбор детям; гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 42	
3	«Праздничная елочка»	Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного	Елка искусственная высотой до 70 см; поздравительные открытки (новогодние и рождественские) с изображением ёлочек; лист бумаги слаботонированный (светло-голубой, светло-жёлтый, нежно-розовый) с силуэтом ёлки в форме большого треугольника; краска гуашевая	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 46	

		обследования предметов.	зелёного цвета, кисти, стаканчики (банки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые.		
Январь					
1	«Вкусные картинки» (рисование)	Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Листы белой бумаги, краски гуашевые, кисти, баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 51	
2	«Вкусные картинки» (раскрашивание)	Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием «контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс,	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображением фруктов, овощей, кондитерских изделий; краски гуашевые жёлтого, красного, оранжевого цвета, кисти беличьи, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 51	

		промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.			
3	«Колобок покатился по лесной дорожке»	Продолжать учить детей создать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в виде шара. Вызвать интерес к «ожив- Колобка (глазки - бусины или пуговички).	Листы бумаги (удлинённые) светло-зелёного цвета для фона; пластилин жёлтого, оранжевого и светло-коричневого цвета; мелкие пуговички и бусины; фломастеры или цветные карандаши.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 53	
Февраль					
1	«Угощайся, Зайка!»	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках- раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка - изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями разных животных. Силуэты животных для показа теневого театра (белка, мишка, птичка, зайка и т.д.).	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 55	

		червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки). Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие.			
2	«Баранки-калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	У детей: квадратные листы бумаги на выбор - светло-голубого, светло-зелёного, розового цвета (для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. У воспитателя квадратный лист бумаги с нарисованным кольцом; связка г.бликов-	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 57	

			баранок для показа детям.		
3	«Лоскутное одеяло» (коллективная работа)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства.	Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5х5) - по 2-3 на каждого ребёнка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнка или газеты для застилания стола, лоскутки ткани (в горошек, клетку, полоску, цветочек).	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 59	
4	«Постираем» полотенца»	Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции - бельё сушится на верёвочке. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать	Прямоугольные листы бумаги (или широкие полосы) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 60	

		аккуратность, чистоплотность.	кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», полотенце для изучения формы.		
Март					
1	«Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок - целое, лепестки - его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Раскраски с изображением цветов, имеющих чётко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики(бано чки).	И.А.Лыков а «Изобрази тельная деятельнос ть в детском саду. Третий год жизни», стр. 63	
2	«Цветок для бабушки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок бабушке. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскашивать красками разного цвета.	Раскраски с изображением цветов, имеющих чётко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики(бано чки).	И.А.Лыков а «Изобрази тельная деятельнос ть в детском саду. Третий год жизни», стр. 63	

		Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок - целое, лепестки - его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.			
3	«Вот какие у нас сосульки!»	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 65	
4	«Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа,	Листы бумаги белого цвета (для зона), круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые), клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 67	

		поиску изобразительно-выразительных средств.	бумажные и матерчатые. Вариативные образцы для пояснения творческой задачи.		
5	«Солнышко-колоколнышко»	Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей - прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 69	
Апрель					
1	«Ручейки бегут, журчат!»	Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к	Листы бумаги светло-голубого, зеленого или желтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 70	

		природным явлениям, любознательность.			
2	«Вот какие у нас кораблики!»	Вызвать интерес к созданию композиции «Кораблики плывут по ручейкам». Учить детей раскрашивать изображение кораблика, не выходя за линию. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность.	Лист бумаги светло-голубого цвета с изображением контура кораблика, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей в море.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 71	
3	«Вот какие у нас мостики!»	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	Листы бумаги светло-зелёного цвета с волнистой полосой синего цвета - «речкой» (формат не более машинописного листа), гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 73	
4	«Вот какие у нас цыплятки!»	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: рисовать Уточнить - представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и	Основа - лист бумаги зелёного цвета; краски, кисти, банки с водой, салфетки, а также фломастеры и цветные карандаши.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год	

		голова - круги разной величины, тонкие ножки, на голове - клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодетельности.		жизни», стр. 75	
5	«Вот какие у нас флажки!»	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы - украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, кисти, баночки (стаканчики) с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 77	

Май

1	«Вот какой у нас салют!»	Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами - ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению	Основа для коллективной композиции - лист бумаги большого формата темно-голубого или синего цвета (кусок обоев), краски гуашевые (4-5 цветов – для свободного выбора), материалы для экспериментирования с отпечатками - ватные диски и тампоны,	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 79	
---	--------------------------	--	--	--	--

		впечатлений в изодеетельности доступными изобразительно-выразительными средствами.	тряпочки, пробки, печатки.		
2	«Вот какие у нас птички!»	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком - красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого цвета (фактурные обои), кюветы или пластиковые ванночки с гуашевой краской, разведённой до консистенции жидкой сметаны, салфетки бумажные и матерчатые.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 80	
3	«Красивые листочки»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками кА новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Красивые осенние листья простой формы небольшого размера с крепким и достаточно длинным черешком – по количеству детей; лист бумаги голубого цвета, неглубокие ванночки с краской насыщенного желтого, красного,	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 27	

			оранжевого цвета, влажные салфетки, клеенка для застилания стола или пола.		
4	«Картинки на песке»	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. Подвести к сравнению свойств песка. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.	И.А.Лыков а «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 22	

Перспективное планирование «Физическое развитие»

Сентябрь

Комплекс №1

Упражнять детей в ходьбе и беге на носочках, развивать двигательные навыки, физические качества и способности; дать детям эмоциональный заряд на весь день, помочь сбросить негативные эмоции

I Разминка

Зашагали ножки дружно по дорожке
Раз-два, раз-два, дружно по дорожке
Побежали ножки быстро по дорожке
Раз-два, раз-два, быстро по дорожке
Перепрыгнув через яму, прибежали на поляну
Смотрим, весело вокруг- на цветочке майский жук,
Птичи весело летают, быстро крыльями махают,
Вот-так, вот-так! Крыльями махают!
Вот-так, вот-так! Весело летают!

Бег и ходьба на носочках: Мостик в стороны качался
А под ним ручей смеялся
На носочках мы пойдём
На тот берег попадём
Крылья пёстрые мелькают
В поле бабочки летают!

Прыжки: Зайчик быстрый скачет в поле
Очень весело на воле
Подражаем мы зайчишке
Непоседы – ребятишки! (2 раза)

II ОРУ Солнышко-ведрышко, выгляни в окошко!

Там твои детки плачут, по камушкам скачут! (*прыжки*)
На солнышко посмотрели, крылышками помахали (*махи руками*)
Червячка вокруг себя поискали (*повороты*)
А теперь их поклевали и головку вверх подняли (*наклоны*)
Выпили водицы полное корытце (*наклоны головой*)

III Основные движения: По узенькой дорожке шагали наши ножки (2 р)

По камешкам, по камешкам
Через речку скок-скок
(*ходьба между верёвочек, прыжки на двух ногах*)

Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, слышать голос воспитателя, действовать по его сигналу.

Комплекс №2

Закреплять умения детей в ходьбе и беге на носочках, развивать двигательные навыки, физические качества и способности; дать детям эмоциональный заряд на весь день, помочь сбросить негативные эмоции

I Разминка

Зайцы встали по порядку,

Зайцы делают зарядку,

Саша тоже не ленись-

ходьба по кругу

На зарядку становись.

Прыг-скок, руки вверх

Прыг-скок, руки вниз

прыжки на носочках

А теперь давай, дружок, подтянись.

Рядом ежик травку топчет,

Заниматься с нами хочет.

Ходьба на носочках

Будем с ежиком шагать

Выше ноги поднимать.

Топ-топ, шаг вперед,

Топ-топ, шаг назад.

А теперь в ладошки хлопнуть

Ножки встали и стоят.

II ОРУ

Раз и два! Раз и два! Начинается игра!

трут ладони друг о друга

Красим крылья и живот.

поглаживают ладонями руки, живот

Красим грудочку и хвост,

поглаживаем грудь, поясницу

Красим спину, красим ножки,

поглаживаем спину, ножки и голову

красим гребешок немножко.

Вот какой стал петушок

ставят руки на пояс, горделиво выпрямляются

Ярко-красный гребешок!

делают несколько полуоборотов влево - вправо

III Основные движения: По узенькой дорожке шагали наши ножки (2 р)

По камешкам, по камешкам

Через речку скок-скок

(ходьба между верёвочек, прыжки на двух ногах)

Подвижная игра «Курочка с цыплятами»

Учить детей ходить, высоко поднимая колени, выполнять взмахи руками (крыльями), не наталкиваясь друг на друга, слышать голос воспитателя, действовать по его сигналу, выполнять движения по тексту.

Комплекс №3

упражнять детей в ходьбе и беге по кругу колонной по одному, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках (с опорой на ладони и колени), сохранять равновесие при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.

Оборудование: по 2 погремушки на каждого ребенка, дуги , 2 рейки.

I Разминка

Как у нашего кота шубка очень хороша.

Как у котика усы удивительной красы.

Глаза смелые, зубки белые.

Ходьба по кругу

Выйдет котя в огород –Всполошиться вес народ.

И петух и курица с деревенской улицы.

Станут котю в гости звать, станут котю угощать

-Куда бежите, ножки ? -По летней дорожке *бег в колонне по одному*

С бугра на бугор, за ягодой в бор

В зеленом бору тебе наберу

Черной черники,алой земляники.

II ОРУ

1.Тень-тень, потетень,Выше города плетень.

Сели звери под плетень.Похвалялися весь день:

Похвалялася лиса:– Всему свету я краса!

Похвалялся зайка:– Поди, догоняй-ка!

Похвалялись ежи:– У нас шубы хороши!

(И.п.: ноги на ширине ступни, погремушки в обеих руках внизу. Поднять погемушки через стороны вверх, позвонить, опустить, вернуться в и.п.(5 раз).

2.Тили-тили, тили-бом!Загорелся кошкин дом!

Кошка выскочила,глаза выпучила.

Бежит курица с ведром, заливать кошкин дом.

(И.п.: ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках за спиной. Наклониться, коснуться погремушками носков ног, вернуться в и.п.(4 раза).

3.Как у наших у ворот петух зернышки клюет.

Петух зернышки клюет к себе курочек зовет:

-Вы, хохлушечки! Вы, пеструшечки!

Я нашел для вас орех, разделю орех на всех

По крупиночке,по осьминочке.

(И.п.: ноги на ширине ступни, погремушки ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, положить погремушки на пол; встать, руки на пояс; присесть взять погремушки, выпрямиться, вернуться в и. п.(4 раза).

4.Как на нашем на лугу стоит чашка творогу.

Прилетели две тетери.

Поклевали,улетели

(И.п.: сидя на пятках, погремушки у плеч. Повернуться вправо (влево), положить погремушку у носков ног; повернуться вправо (влево), взять погремушку, вернуться в и.п. (по 3 раза в каждую сторону).

5. Вдоль по реченьке лебедушка плывет,

Выше бережка головушку несет.

Белыми крылышками помахивает,

На цветы водицу стряхивают.

(И.П.: лежа на животе, погремушки у подбородка. Приподнять верхнюю часть туловища, вытянуть руки вперед, вернуться в и.п.)

6.Солнышко-ведрышко!

Взойди поскорей, (прыжки)

Освети, обогрей –

Телят да ягнят,

Ещё малых ребят.

Дождик, дождик, веселей! (Ходьба)

Капай, капай, не жалей!

Только нас не замочи!

Зря в окошко не стучи -

Брызни в поле пуще:

Станет травка гуще!

III Основные движения:

1. Подлезание под дугой на четвереньках (высота 40 см)
(Дети ползут в теремок к зайке)

Сидит белка на тележке.

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке.

Воробью. Синичке.

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Кому в платок,Кому в зобок,

Кому в лапочку.

2.Ходьба и бег между 2-мя линиями (ширина дорожки 40см

Чики, чики.кички,Березовые лычки!

Летели две птички собой невелички.

Как они летели,все люди глядели,

Как они садились,все люди дивились

Подвижная игра «Птички и кошка» Птички летят, колокольчики звенят.

Раз, два, не воронь! Разбежались, как огонь.

Дети ходят по кругу, взявшись за руки, на последние слова разбегаются по залу, по сигналу «Кошка!» (воспитатель), дети убегают на скамейку.

Комплекс №4

Закреплять умения детей в ходьбе и беге на носочках, развивать двигательные навыки, развивать физические качества и способности; дать детям эмоциональный заряд на весь день, помочь сбросить негативные эмоции

I Разминка

Добрый лес, старый лес полон сказочных чудес

Мы идём гулять сейчас и зовём с собою вас!

ходьба по кругу

По ровненькой дорожке шагают наши ножки

Вот так, вот так! Шагают наши ножки

Мы шагаем друг за другом лесом и зелёным лугом

Вот так, вот так! Мы шагаем друг за другом!

Мостик в стороны качался

Ходьба и бег на носочках

А под ним ручей смеялся

На носочках мы пойдём

На тот берег попадём

Крылья пёстрые мелькают

В поле бабочки летают.

Зайчик белый скачет в поле

Очень весело на воле

Прыжки

Подражаем мы Зайчишке непоседы-ребятишки

II ОРУ

1. Птички, птички – воробьи, синички

Бег на носочках с расправленными руками

Песни распевают, высоко летают

В воздухе кружатся, на землю садятся

Наклоны головой

Воробьи, синицы из лужи пьют водицу

А я Бобик-белый лобик, по двору

Разбегаются в разные стороны

гулять пойду и всех птичек догоню!

2. По узенькой дорожке шагали наши

Ходьба между верёвочек

ножки, шагали наши ножки

По камушкам, по камушкам

Прыжки с продвижением вперёд и

Через речку скок-скок-скок

через «речку»

Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, слышать голос воспитателя, действовать по его сигналу (*убежать под зонтик, не мешать друг другу*).

III Спокойная ходьба за воспитателем гурьбой

Октябрь

Комплекс №5

Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному по ограниченному пространству, свободной ходьбе и беге на носочках по кругу; в прыжках на месте и с продвижением вперёд; укреплять свод стопы; развивать физические качества; учить выполнять основные движения.

Оборудование: верёвочная лестница на полу, шнурок длиной 5-6 м, игрушка – собачка

I Разминка

Ходьба по плетёной верёвочке и вдоль неё, перешагивание через верёвочку

По верёвочке пойдём, ножки поднимая
Вот как дружно мы идём, хорошо шагаем!
Раз-два, раз-два, весело шагаем!

Бег по кругу Вдоль верёвочки бежим
Мелкими шажками
Друг за другом мы спешим
Бегать не устанем

II Основные движения

- 1) Скачут, скачут во лесочке зайцы-серые клубочки,
Прыг-скок, прыг – скок, встал зайчонок на пенёк
Всех построил по порядку, стал показывать зарядку:
Раз! Шагают все на месте!
Два! Руками машут вместе!
Три! Присели, дружно встали! Все за ушком почесали.
На четыре потянулись!
Пять! Прогнулись и нагнулись!
Шесть! Все встали дружно в ряд! Зашагали как отряд!
- 2) *Лесенка на полу из верёвочек*
Мы по лесенке пойдём, шаг-другой, шаг-другой
По верёвочке пойдём, шаг-другой, шаг-другой!
На лесенку наступаем, хорошо шагаем!
Чтобы двигаться быстрее, станем прыгать веселее!
Прыг-скок, прыг-скок, через ступеньки скок-поскок!

- 3) П/и «Пёс Барбос» с музыкальным сопровождением – учить детей ходить и бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение со словами песни.

III Спокойная ходьба за воспитателем – восстановим дыхание, отнесём верёвочки на место.

Комплекс №6

Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии; развивать физические качества; учить выполнять основные движения (ползание на четвереньках, приседания, бросание мяча друг другу); закрепить навыки детей в ходьбе стайкой за воспитателем; продолжать учить детей прыжкам на двух ногах.

Оборудование: мячи по количеству детей, корзина, муляж репки

I Разминка

Ходьба Зашагали ножки топ-топ, топ-топ
Прямо по дорожке топ-топ, топ-топ
Ну-ка, веселее! Вот как мы умеем!
Мы шагаем друг за другом
Лесом и зелёным лугом
Перед нами огород – дед за репкой нас зовёт!

Бег по кругу По дорожке побежали, побежали, не устали
Прибежали в огород, там, где репка растёт
Будем деду помогать – будем репку собирать!

II Основные движения

Приседания: Посадил дед репку, много-много репки
Выросла репка, большая – пребольшая!

Наклоны: Стали репку мы таскать, стали деду помогать!
Тянем раз, тянем два! Вытянуть не можем!
Позовём мы бабку с внучкой, пусть они помогут!
Тянем раз, тянем два! Вытянуть не можем!
Позовём теперь мы Жучку пусть она поможет!

Ползание: Жучка проснулась, в будке потянулась,
Прибежала помогать, тоже стала репку рвать!
Тянем раз, тянем два! Вытянуть не можем!
Кошка Мурка прибежала, репку тоже дёргать стала!
Ну-ка дружно мы нагнулись, взяли репку – потянули!
Тянем раз, тянем два! Вытянуть не можем!

Прыжки: Вдруг мы мышку увидели, ловко ловко прыгать стали
Мышка, мышка, помоги! Репку с нами потяни!
Мышка нам и помогла – репку вытянула!

Бросание мяча друг другу

Репка выросла большая! Выбирай, кому какая?
Друг другу бросай! Лови, не зевай!
С репкой мы поиграли, а потом всю собрали!
Набрали целый воз. Погрузили в паровоз,
И теперь наш паровоз репку в садик повёз!

П/И «Поезд»

III Спокойная ходьба за воспитателем.

Комплекс №7

Упражнять детей в умении ходить, высоко поднимая колени, перешагивать через предмет высотой 10 см, не теряя при этом равновесия; упражнять в ходьбе назад; развивать общие физические качества; учить выполнять основные движения.

Оборудование: мячи по количеству детей, кубики высотой 10 см – 8-10шт.

I Разминка

Ходьба Научились мы ходить, ножки поднимая
Вот как весело теперь, дружно мы шагаем!
Раз, два, раз, два, весело шагаем!
Раз, два, раз, два, ножки поднимаем!

Ходьба назад А теперь пойдём назад ножки отставляя
Ну-ка, дружно, малыши, посмелей шагаем!

Хлопки и наклоны Хлоп, да хлоп! Танцуют детки!
Хлоп, да хлоп! Пустились в пляс!
Хлоп, да хлоп, танцуют детки!
Вот как весело у нас!

Приседания: Приседают наши детки, приседают дружно в ряд!
Приседают наши детки, вот как весело у нас!

Наклоны А теперь мы наклонились -
повороты: Влево – вправо наклонились
И к соседу повернулись
Влево – вправо повернулись
И немножко покружились,
Покружились дружно все!
А теперь остановились и уселись на ковре!

II Основные движения

Прокатывание мяча друг другу

Вика, мяч скорей бери! И к Тимоше покати!
Маша тоже мяч бери! И к Андрею покати!

(и т.д., называя всех деток по очереди)

Перешагивание через кубики, высотой 10см

А теперь мы все пойдём – мячи на место отнесём!

Повнимательней шагаем – ножки выше поднимаем!

Наши детки не упали, через кубики шагали!

П/и «Зайка серенький сидит»

III Спокойная ходьба за воспитателем в колонне по одному

Комплекс №8

Упражнять детей в умении ходить и бегать на носочках; упражнять в ходьбе на пятках; учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; развивать общие физические качества; учить выполнять основные движения с мячом (прокатывание его по полу, умение ловить мяч двумя руками); учить выполнять подпрыгивания на двух ногах; закреплять умение действовать по сигналу.

Оборудование: мячи по количеству детей, колокольчик, шнуры-2шт.

I Разминка

Ходьба Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг

Вот семейка акробатов

На носках идёт..., на пятках....

А потом бегом, бегом врассыпную и кругом.

Все движения разминки повторяем без запинки!

Прыжки Раз! Попрыгали на месте!

Махи рук Два! Руками машем вместе!

Наклоны Три! Согнули ловко спинки –

Посмотрели на ботинки.

Эге-ге, нагнулись ниже.

Наклонились к полу ближе!

Повороты Повертись на месте ловко

В этом нам нужна сноровка

Что, понравилось дружок?

Повторим ещё разок!

II Основные движения

Подпрыгивание: Что же там вверху висит?

И загадочно звенит!

Может там звоночек, а может колокольчик?

Выше всех подпрыгну я!

Позвоню для вас, друзья!

Прокатывание мяча: Ой-ой-ой-ой!

Покатился мячик мой!

Мы скорей за ним пойдём

И обратно принесём!

(прокатывание мяча по дорожке между шнуров)
Умение ловить мяч: Мячик в руки я беру и тебе кидаю!
Лиза мяч лови смелей, ручки подставляя!
(игра с мячом в кругу)

П/и «Пёс Барбос»

III Спокойная ходьба за воспитателем с остановкой по сигналу.

Ноябрь

Комплекс №9

В игровой форме упражнять детей в беге, прыжках, бросании; развивать ловкость, глазомер, координацию движений; закрепить навыки различения цвета; воспитывать дружелюбие в игре, вспомнить сюжет знакомой сказки.

Оборудование: ширма «Теремок», маски мышки, лягушки, зайца, лисы, волка, медведя; разноцветные пластмассовые мячики, 4 корзины, 5-6 обручей, скамейки-«насест», дуги.

I Разминка

Мы тихонько в лес зайдем. (Ходьба на месте)
Что же мы увидим в нем? (Повороты головы влево и вправо)
Там деревья подрастают, (Плавно через стороны поднимают
К солнцу ветки направляют. руки вверх)
Ветер сильный налетает
И деревья он качает. (Покачивание рук, поднятых вверх)
Тише, тише не шуми,
Лесных зверей хотим найти.

II Основные движения

- 1) Стоит в поле теремок, теремок,
Он не низок, не высок, не высок. *Ходьба вокруг теремочка*
Пусть сыграет с нами тот,
Кто в этом тереме живет!
Мышка-норушка в домик бежала
Корзинку с зерном в лапках держала *бег по кругу*
Ой, ой, ой! Корзинка упала-зёрнышки перемешала!
А ребята мышке помогли – зёрна все собрали! *Собираем разноцветные мячи в корзины*
- 2) Вот лягушки по дорожке
Скачут, вытянувши ножки.
Ква-ква! Ква-ква! Скачут, вытянувши ножки.
Вот из лужицы на кочку, за комариком вприскок! *(прыжки из обруча в обруч)*
- 3) Раз, два, три, четыре, пять!

Негде зайчику скакать -
Всюду ходит волк, волк,
Он зубами щелк - щелк!
А мы спрячемся в кусты.

Прячься, зайныка, и ты! *Дети прячутся за елки*

Подвижная игра «Волк и зайцы»

III Спокойная ходьба за воспитателей

Есть ещё там шалунишка - развесёлый толстый мишка
Мишка ходит по дорожке, широко расставив ножки.

Комплекс №10

Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: Мешочки с песком (вес 150 г) по количеству детей, стойки с веревкой, игрушка собака, платочки.

I Разминка

Мы тихонько в лес зайдем. (Ходьба на месте)
Что же мы увидим в нем? (Повороты головы влево и вправо)
Там деревья подрастают, (Плавно через стороны поднимают
К солнцу ветки направляют. руки вверх)
Ветер сильный налетает
И деревья он качает. (Покачивание рук, поднятых вверх)
Тише, тише не шуми,
Лесных зверей хотим найти.

II Основные движения

1.Бросание мешочков с песком вдаль через веревку, натянутую на стойки выше вытянутой руки ребенка на 15-20 см.

Воспитатель предлагает детям, стоящим за чертой на расстоянии 1,5 м от стойки, перебросить мешочек через веревку. Показывает способ броска «от плеча». Ребята бросают мешочек сначала правой рукой, бегут за ним и бросают левой рукой (расстояние уменьшить на 0,5 м). Повторить 3—4 раза. Малыши бросают мешочки с песком произвольно, бегут за ними, бросают через веревку с расстояния 1 м.

2. Прыжки через мешочки.

И. раскладывает 8 мешочков по кругу на расстоянии 25 см друг от друга и предлагает детям перепрыгнуть их - «зайчики прыгают через мешочки». Ребята младшей подгруппы, не умеющие прыгать, перешагивают их. Количество мешочков для этих детей - 4 шт.

Подвижная музыкальная игра «Танец с платочками»

III Спокойная ходьба за воспитателем

Комплекс №11

Закреплять умение ползать на четвереньках и подлезать под верёвочку; совершенствовать навык бросания предметов из-за головы (выполнять действия только по сигналу); учить согласовывать свои действия с движениями товарищей. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: погремушки по количеству детей, мелкие кубики, гимнастическая скамейка, стойки с веревкой, игрушка собака, корзина.

I Разминка

Ходьба и бег за воспитателем, друг за другом, взять погремушки

Погремушки детки взяли, с ними вместе зашагали

Раз-два, раз-два, с ними вместе зашагали

Стали бегать и шагать, с погремушкой играть

Надо в круг сейчас нам встать-

Погремушки показать

Погремушки поднимаем,

А потом их опускаем

Поднимаем, опускаем, поднимаем, опускаем

Стали детки приседать, погремушками стучать

Стук, стук, стук, стук погремушками стучать

А теперь мы все бежим, погремушками гремим

Тихо, тихо все пойдём – погремушки уберём!

II Основные движения

1. Ползание на четвереньках «к собачке» - подлезание под верёвочкой

Пёсик Шарик сидит и тихонько говорит:

«Ты ползи сюда скорей, покачай и пожалей!»

Шарик в будке сидел на луну он глядел

То ли выл, то ли пел «Ууу, да уууу, Ууу, да уууу»

Что-то хочет, не пойму!

Чтоб к собачке попасть, на коленки надо встать

По дорожке поползти под верёвкой проползти!»

2. Попади в корзинку!

бросаем кубики из-за головы двумя реками в корзину, с расстояния 1,5м.

Подвижная игра «Лохматый пёс»

III Спокойная ходьба за воспитателем

Комплекс №12

Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, держать равновесие; совершенствовать навык бросания мяча вверх-вперёд (выполнять действия только по сигналу) и умения догонять и ловить его. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: погремушки по количеству детей, корзина с мячами (диаметром 15см), гимнастическая скамейка, ребристая доска.

I Разминка

Ходьба и бег за воспитателем, друг за другом, взять погремушки

Погремушки детки взяли, с ними вместе зашагали

Раз-два, раз-два, с ними вместе зашагали

Стали бегать и шагать, с погремушкой играть

Надо в круг сейчас нам встать-

Погремушки показать

Погремушки поднимаем,

А потом их опускаем

Поднимаем, опускаем, поднимаем, опускаем

Стали детки приседать, погремушками стучать

Стук, стук, стук, стук погремушками стучать

А теперь мы все бежим, погремушками гремим

Тихо, тихо все пойдём – погремушки уберём!

II Основные движения

1. Ходьба по наклонной доске

Посреди двора гора

А на горке – детвора

Заберёмся высоко и спускаться нам легко!

На горе, на горе снег сверкает на заре

Я на горку заберусь

И обратно вниз спущусь!

2. Подбрасывание мяча вверх

Мяч подбросим высоко,
Полетит он далеко
Убегает мяч, не зевай!
Поскорей его догоняй!

Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч»

III Спокойная ходьба за воспитателем с остановкой по сигналу

Декабрь

Комплекс №13

Закреплять умение ходить и бегать враспынную; совершенствовать умение ходить по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: погремушки по количеству детей, гимнастическая скамейка, ребристая доска, верёвочка, «ручеек», кубики.

I Разминка

Ходьба и бег за воспитателем, друг за другом, взять погремушки

Погремушки детки взяли, с ними вместе зашагали

Раз-два, раз-два, с ними вместе зашагали

Стали бегать и шагать, с погремушкой играть

Надо в круг сейчас нам встать-

Погремушки показать

Погремушки поднимаем,

А потом их опускаем

Поднимаем, опускаем, поднимаем, опускаем

Стали детки приседать, погремушками стучать

Стук, стук, стук, стук погремушками стучать

А теперь мы все бежим, погремушками гремим

Тихо, тихо все пойдём – погремушки уберём!

II Основные движения

1.Прыжки в длину с места

Шагают наши ножки по узенькой дорожке

Видим, кочка впереди, об неё не упади!

(идем по верёвочке, перепрыгиваем через низкие препятствия – кубики)

2. Перейдём по мостику

Перепрыгнув через кочки, дальше мы пойдём в лесок

И по узкому мосточку перейдём мы ручеёк!
(ходьба по гимнастической скамейке)

3. «Прятки» - обучать подвижным движениям, учить узнавать и называть части тела, реагировать на слова воспитателя, повторять движения

III Спокойная ходьба за воспитателем с остановкой по сигналу

Комплекс №14

Упражнять в метании предметов на дальность обеими руками; способствовать укреплению всех основных групп мышц, воспитывать силу, быстроту, ловкость, глазомер, гибкость, равновесие, развивать кожно-мышечные ощущения, закреплять умение ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия; Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: цветные ленточки по количеству детей, мешочки с песком, ребристая (наклонная) доска, обручи.

I Разминка

Ходьба и бег за воспитателем, друг за другом.

Друг за другом мы идём
Ленточки в руках несём
Ручки в стороны расправим
И бегом все побежим
Побежали, побежали, а потом се встали!
Ручки в стороны расправили
С ленточками покружились
Низко-низко наклонились-
Ленточки положили-
Свои спинки распрямили!
Ставим ручки на бочок, выставяем каблучок
Вот так, хорошо, выставяем каблучок!
Спинку снова наклоните-
Свои ленты поднимите!
Машем ленточками над головой
Влево-вправо, раз-другой!
А сейчас мы все пойдём, свои ленты отнесём!

II Основные движения

1. Ходьба по наклонной доске

Мы на горку пойдём и игрушку там найдём!

(идем по наклонной доске вверх-вниз)

2. «Дальше и точнее»

(бросание мешочков с песком правой и левой рукой в корзинку (обручи))

Ты, дружок, наклонись и мешочек подними!

А теперь его бросай! Только в обруч попадай!

3. «Птички в гнёздышках»

III Спокойная ходьба за воспитателем с остановкой по сигналу

Комплекс №15

Упражнять в метании предметов на дальность обеими руками; способствовать укреплению всех основных групп мышц, воспитывать силу, быстроту, ловкость, глазомер, гибкость, равновесие, развивать кожно-мышечные ощущения, закреплять умение ползать по наклонной доске, развивать чувство равновесия; Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: цветные ленточки по количеству детей, мешочки с песком, ребристая (наклонная) доска, обручи.

I Разминка

Ходьба и бег за воспитателем, друг за другом.

Друг за другом мы идём

Ленточки в руках несём

Ручки в стороны расправим

И бегом все побежим

Побежали, побежали, а потом се встали!

Ручки в стороны расправили

С ленточками покружились

Низко-низко наклонились-

Ленточки положили-

Свои спинки распрямили!

Ставим ручки на бочок, выставяем каблучок

Вот так, хорошо, выставяем каблучок!

Спинку снова наклоните-

Свои ленты поднимите!

Машем ленточками над головой

Влево-вправо, раз-другой!

А сейчас мы все пойдём, свои ленты отнесём!

II Основные движения

1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках – «ползём к собачке»

Мы по досточке ползём и собачку там найдём!

Ты, собачка, не пугайся, вместе с нами вниз спускайся!

2. «Дальше и точнее»

(бросание мешочков с песком правой и левой рукой в корзинку (обручи))

Ты, дружок, наклонись и мешочек подними!

А теперь его бросай! Только в обруч попадай!

3. п/и «По тропинке, по лесной колобок катился»- под музыкальное сопровождение

III Спокойная ходьба по парам за воспитателем «Найди себе пару»

Комплекс 16

Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать мяч вдаль правой и левой рукой. Продолжать учить организованно, перемещаться в определенном направлении с ускорением и замедлением темпа. Упражнять в ходьбе и беге в колонне друг за другом,

ходьбе с высоким подниманием колена. Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, призвать любовь к физкультуре.

Оборудование и материалы: Игрушка зайчика, снежки, обруч, кубики, 2 веревки

I. Разминка .Построение друг за другом.

С вами мы пойдем гулять

В лес зверушек навещать

Но этот лес не просто лес,

Этот лес страна чудес.

Мы шагаем, мы шагаем

Прямо по дорожке,

Высоко мы поднимаем,

Поднимаем ножки. (Дети идут, друг за другом стараются идти, высоко поднимая ноги)

Дальше по лесу идем

И как мишки пойдем: руки за голову кладем

И вразвалочку идем. (Дети имитируют медведя)

Прыг-скок, прыг-скок

Прыгаем как зайчики девочки и мальчики. (Прыжки с продвижением вперед).

На пути пеньки стоят, нам их нужно оббежать. (Бег змейкой вокруг предметов).

А теперь мы немного отдохнем и опять гулять пойдем (Упражнение на дыхание).

II. Основная часть.

1. упр. И. п стоя ноги вместе, руки вдоль туловища

Посмотрите ка ребятки,

Зайка вышел на зарядку:

на носочки поднимается,

лапкой веточки касается. *(Дети на носочках тянутся вверх)* повторить 4р

2. упр. И. п ноги на ширине плеч, руки на поясе.

Пришла к деткам Лисонька-лиса, (имитируют как лиса машет хвостом)

И хвостом пушистым снежок подмела. (повт. по 4р в разные стороны)

3. упр. И. п тоже

Пришел серенький волчок,

Уперся лапками в бочок наклонился низко. (Наклоны вперед)

4. упр. И. п тоже

Зайка, волк и лиса вот творят чудеса:

Прыгают и топают, и в ладоши хлопают. (прыжки на двух ногах и хлопают в ладоши).

Основные виды движения:

1. Метание снежков вдаль правой и левой рукой.

2. Прыжки на двух ногах через веревку.

Прыжки на двух ногах с места через 2 веревки, положенные параллельно «Прыгаем через замершую речку» Расстояние между веревками 15-20см.

Подвижная игра «Зайка беленький сидит».

III. Заключительная часть . Дети идут друг, за другом (идут, высоко поднимая колени).

Январь

Комплекс 17

Разучить комплекс упражнений с мячом; формировать умения прокатывать мяч в цель, развивать мелкую моторику; совершенствовать навык прыжков на двух ногах; воспитывать желание заниматься физической культурой.

Оборудование: комплект мячей (по одному на каждого ребенка), комплект кегель, маска медведя.

I Разминка

Упражнение “Большие ноги – маленькие ножки”.

1. Ходьба по кругу друг за другом широким шагом – *Большие ноги шли по дороге.* 1/2 круга.

2. Бег по кругу друг за другом – *Маленькие ножки бежали по дорожке* 1 круг.

Задания повторить 3 раза.

II Основная часть

Напомнить детям, какие мячики “живут” в корзине – гладкие, похожие на шарики, прыгучие. А чтобы они никуда не убежали, мячики надо крепко-крепко держать (раздвинуть пальцы и прижать их к мячику)

Общеразвивающие упражнения с мячом

1. “Спрячем мячик”.

И.п. широкая стойка, мяч перед грудью в прямых руках; 1 – спрятать мяч за голову, 2 – и.п. – “вот” – 4 раза.

2. “Неваляшка”.

И.п. широкая стойка, мяч положить на голову и крепко его удерживать; 1 – повернуться вправо, 2 – и.п., 3 – повернуться влево, 4 – и.п. – 4 раза.

3. “Часики”.

И.п. широкая стойка, мяч прижат к груди, локти разведены в стороны; 1 – наклон в сторону “тик”, 2 – и.п. “так” – 4 раза.

4. “Покатаем”.

И.п. сидя на коленях, мяч на полу перед собой; прокатить один раз вокруг себя в одну сторону, затем в другую – 2 раза.

Основные виды движений

1. Прыжки на двух ногах возле мяча “прыгаем как мячик”.
2. Прокатывание мячей в цель – кегли.

Подвижная игра “У медведя во бору”.

Выбираем ведущего (ребенка) - медведя.

У медведя во бору грибы ягоды беру,

А медведь не спит, все на нас глядит.

А потом как зарычит! И за нами побежит.

Дети идут вокруг медведя, имитируя собирание грибов и ягод, затем убегают от «медведя» – 3 раза.

III. Заключительная часть. Игра на дыхание «Пошумим, как ветер» - делаем вдох носом, на выдох произносим звук «У-у-у-у», повторить 2 раза.

Игра на дыхание “Надуем шарик” – соединить пальцы рук, дуть в отверстие. Ходьба «с шариками».

Комплекс 18

Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и наклонной доске, бросать и ловить мяч двумя руками; способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.

Оборудование: 2 гимнастические скамейки, 2 наклонных доски, мячи по количеству детей, платочки.

I Разминка

Взять платочек в одну руку, ходьба и бег в колонне по одному.

Платочек в руку мы берём и в дальний путь идём *ходьба*

Мы платочками помашем, ловко ножками попляшем *махи руками*

Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем

Ножками потопаем, потопаем, потопаем

А теперь платочки спрячем мы *руки за спину*

Их за спинку ловко спрячем мы

По дорожке дальше мы пойдём! *ходьба*

И свои платочки вновь найдём! *показали платочки*

Большие ноги шли по дороге топ-топ-топ-топ

Маленькие ножки бежали по дорожке, топ-топ-топ

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Бежали наши ножки, бежали наши ножки! *бег*

Бежали, бежали и чуть-чуть устали!

II Общеразвивающие упражнения

1. «Воробышки» - Воробушек, воробей, прыгай с веточки скорей!
А потом с Егоркой полетим за коркой.
2. «Велосипед» - На велосипеде в гости мы поедем,
Чтобы ехать веселей, педали крутим мы быстрее!
Разогнавшись очень ловко, можно отдохнуть немножко.
3. «Приседания» - Как на ёлке снег, снег и под ёлкой снег, снег
И на горке снег, снег и над горкой снег, снег
А под снегом спит медведь, Тихо, тихо! Не шуметь!
4. «Прыжки» - Зайки вышли погулять, стали зайчики скакать
Ловко, ловко скачут, никогда не плачут!

Основные виды движений

1. Ходьба по гимнастической скамейке. По мосточку, по дорожке
Зашагали наши ножки
2. Ходьба по наклонной доске. Всё выше по дорожке шагают наши ножки
Вот до верха мы дошли и игрушку там нашли
3. Бросаем и ловим мяч. Мячик кину я тебе, ты лови его скорей!
А потом обратно мне кидай и посмелей!

Подвижная игра «Мы скатаем снежный ком»

III Спокойная ходьба в колонне по одному.

Комплекс 19

Упражнять в умении катать мяч друг другу, совершенствовать бросание предмета на дальность из-за головы; закрепить умение быстро реагировать на сигнал; учить дружно действовать в коллективе.

Оборудование: мягкие кубики и платочки по количеству детей, средние мячи для катания парами, 2 длинные верёвки.

I Разминка

Взять платочек в одну руку, ходьба и бег в колонне по одному.

Платочек в руку мы берём и в дальний путь идём	<i>ходьба</i>
Мы платочками помашем, ловко ножками попляшем	<i>махи руками</i>
Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем	
Ножками потопаем, потопаем, потопаем	
А теперь платочки спрячем мы	<i>руки за спину</i>
Их за спинку ловко спрячем мы	
По дорожке дальше мы пойдём!	<i>ходьба</i>
И свои платочки вновь найдём!	<i>показали платочки</i>
Большие ноги шли по дороге топ-топ-топ-топ	
Маленькие ножки бежали по дорожке, топ-топ-топ	
По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке	

Бежали наши ножки, бежали наши ножки!

бег

Бежали, бежали и чуть-чуть устали!

II Общеразвивающие упражнения

1. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Выпрямляя руки, поднять мяч вверх, опустить мяч, вернуться в исходное положение (4—5 раз).

2. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч внизу. Присесть, мяч в согнутых руках к груди. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — сидя на пятках, мяч на полу. Прокатывание мяча кругом в обе стороны попеременно (по 3 раза) .

4. И. п. — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны (по 2—3 раза).

Основные виды движений

1. Бросание мягкого кубика на дальность из-за головы.

Кубик в руки мы берём, за головку занесём!

Воздух грудью набираем, кубик далеко бросаем!

2. Катание мяча друг другу, сидя на полу, ноги врозь.

Мячик по полу катаем

Гол друг другу забиваем!

3. Ходьба на четвереньках между верёвочек.

Котик серенький сидит и за мышками глядит,

Вот мышонок убегает, его котик догоняет!

Подвижная игра «Кот и мыши» (хороводная)

III Спокойная ходьба в колонне по одному.

Комплекс 20

Упражнять детей в ходьбе врассыпную; закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; научить делать движения вместе, согласовывая с движениями других детей; развивать согласованные движения рук и ног, умение действовать по сигналу; совершенствовать ориентировку в пространстве, умение двигаться в заданном направлении.

Оборудование: верёвка, замкнутая в круг; обручи .

I Разминка

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Шли маленькие крошки, шли маленькие крошки

А потом бегом, бегом, побежали строить дом!

Динь-дон, динь-дон

Гномы строят новый дом

Красят стены, крышу, пол

Прибирают всё кругом

Мы к ним в гости придём

И подарки принесём!

На пол — мягкую дорожку,

Расстелив её к порожку

шагаем по дорожке

бегаем

наклоны в стороны

стучим кулачком о кулак

имитация «покраски»

«метём метлой»

шаги на месте

руки вперёд, ладонями вверх

наклон вперёд, «расстелем» дорожку

Две подушки на диван,
Мёду липового жбан
собой

*ручки под щёчку
руки округлить и вытянуть перед*

II Общеразвивающие упражнения

Веревка лежит на полу, замкнутая в круг, дети стоят лицом в круг, носки ног у веревки.

1. “Покажи веревку”.

И.п. основная стойка, веревка в руках, 1—поднять всем вместе веревку вверх, 2—и.п.— 4р.

2. “Вместе наклонились”.

И.п. основная стойка, веревка в руках, 1—положить верёвку на пол, 2—и.п., 3 — наклониться, взять верёвку, выпрямиться — 4р.

3. “Поехали”.

И.п. сидя на полу ногами в круг, веревка на коленях, хват сверху; ходьба на ягодичах в круг и из круга “чух-чух-чух” — 2 раза.

4. “Спрятали”.

И.п. то же; 1 — верёвку спрятать под колени, 2 — и.п. — 4 раза.

5. “Высушим шнурок”.

И.п. сидя на полу, шнурок на голеностопе, руки в упоре сбоку; 1 — поднять ноги с веревкой вверх, 2 — и.п. — 3 раза.

Основные движения:

1. Прыжки на двух ногах через верёвочку, в круг и обратно — 6-8 раз.
2. Ходьба боком приставным шагом по шнуру — 2 круга.

Подвижная игра “День и ночь” (бег врассыпную с остановкой)

Дети — воробушки, на полу в разнобой разложены обручи — гнезда. Под музыку воробушки летают по залу вокруг обручей, с окончанием музыки разлетаются по гнездам.

III Спокойная ходьба за воспитателем (отнесём обручи на место)

ФЕВРАЛЬ

Комплекс №21

Упражнять детей в ходьбе и беге на носочках, ползании на четвереньках по ограниченному пространству; развивать двигательные навыки, физические качества и способности; дать детям эмоциональный заряд на весь день, помочь сбросить негативные эмоции.

Оборудование: 2 гимнастические верёвки по 5-6 м, туннель,

I Разминка

Зашагали ножки дружно по дорожке

Раз-два, раз-два, дружно по дорожке

Побежали ножки быстро по дорожке

Раз-два, раз-два, быстро по дорожке

Перепрыгнув через яму, прибежали на поляну

Смотрим, весело вокруг- на цветочке майский жук,
Птичи весело летают, быстро крыльями махают,
Вот-так, вот-так! Крыльями махают!
Вот-так, вот-так! Весело летают!

Бег и ходьба на носочках : Мостик в стороны качался
А под ним ручей смеялся
На носочках мы пойдём
На тот берег попадём
Крылья пёстрые мелькают
В поле бабочки летают!

Прыжки: Зайчик быстрый скачет в поле
Очень весело на воле
Подражаем мы зайчишке
Непоседы – ребятишки! (2 раза)

II ОРУ Солнышко-ведрышко, выгляни в окошко! (*потягивания вверх*)
Наступает весна, нас погрей немножко!
Все зверюшки просыпались и по камушкам скакали! (*прыжки*)
На солнышко посмотрели, лапками помахали (*махи руками*)
Вокруг себя цветочки поискали (*повороты*)
А потом в букеты цветочки собирали (*наклоны*)

Основные движения: По узенькой дорожке шагали наши ножки (2 р)
По камешкам, по камешкам
Через речку скок-скок
(*ходьба между верёвочек, прыжки на двух ногах*)
Вот пещера впереди, интересно, что внутри?
Мы в пещеру поползём и зверюшек там найдем!
(*проползание на четвереньках по туннелю*)

Подвижная игра «Солнышко и дождик»

III. Спокойная ходьба за воспитателем.

Комплекс №22

Упражнять в прыжках в длину с места, учить прыгать с высоты (20см);
совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке, способствовать
развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при
броске предметов, учить быстро реагировать на сигнал. Вызывать положительные
эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.

Оборудование: погремушки по количеству детей, гимнастическая скамейка 2-3 шт,
корзины 3 шт, мягкие кубики по количеству детей.

I Разминка

Ходьба и бег за воспитателем, друг за другом, взять погремушки

Погремушки детки взяли, с ними вместе зашагали

Раз-два, раз-два, с ними вместе зашагали

Стали бегать и шагать, с погремушкой играть
 Надо в круг сейчас нам встать-
 Погремушки показать
 Погремушки поднимаем,
 А потом их опускаем
 Поднимаем, опускаем, поднимаем, опускаем
 Стали детки приседать, погремушками стучать
 Стук, стук, стук, стук погремушками стучать
 А теперь мы все бежим, погремушками гремим
 Тихо, тихо все пойдём – погремушки уберём!

II Основные движения

1.Бросание кубика из-за головы двумя руками в корзину

На полу стоит корзина, попади в неё дружок
 Целься лучше, не спеши и в корзину попади (5-8 раз)

2. Допрыгни до дорожки

Прыжки в длину с места

3. «Прыжки с высоты»

Мальчики и девочки шагали по болотцу
 И на сушу прыгали с невысокой кочки!
 Впереди нас ждёт овраг! Прыг в него на двух ногах!

4. Ползание по гимнастической скамейке

А теперь через пещеру проползти нам нужно смело
 По скамейке проползи – ручками себя тащи!

П/и «Пчёлки»

Спокойная ходьба за воспитателем с остановкой по сигналу

Комплекс №23

Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать умение бросать предмет на дальность разными способами, закрепить умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.

Оборудование: ленточки по количеству детей, кубики, мячи среднего размера, 2 длинные верёвки.

I Разминка

Взять ленточки в две руки, ходьба и бег в колонне по одному.

Ленты в руки мы берём и в далёкий путь идём	<i>ходьба</i>
Ленточками мы помашем, ловко ножками попляшем	<i>махи руками</i>
Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем	
Ножками потопаем, потопаем, потопаем	
А теперь мы ленты спрячем	<i>руки за спину</i>
Их за спинку ловко спрячем мы	

По дорожке дальше мы пойдём!
Ленточки красивые снова мы найдём!
Ручки выставим вперёд, пусть подует ветерок
Ленточки колышутся, словно на ветру
Как красиво шелестят ленточки в кругу!
А теперь мы побежали, ручки в стороны расправив,
Развиваем ленточки яркие в руках
Словно разноцветные блики в облаках!

*ходьба
показали ленточки
дуем на ленточки*

бег

II Общеразвивающие упражнения

1. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Выпрямляя руки, поднять мяч вверх, опустить мяч, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
2. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч внизу. Присесть, мяч в согнутых руках к груди. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. И. п. — сидя на пятках, мяч на полу. Прокатывание мяча кругом в обе стороны попеременно (по 3 раза) .
4. И. п. — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны (по 2—3 раза).

Основные виды движений

- 1.Бросание мягкого кубика на дальность из-за головы.

Кубик в руки мы берём, за головку занесём!
Воздух грудью набираем, кубик далеко бросаем!

- 2.Катание мяча друг другу, сидя на полу, ноги врозь.

Мячик по полу катаем
И друг друга называем!

- 3.Ходьба на четвереньках между верёвочек.

Котик серенький сидит и за мышками глядит,
Вот мышонок убегает, его котик догоняет!

Подвижная игра «Кот и мыши» (хороводная)

III Спокойная ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс №24

Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё; упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.

Оборудование: шишки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, мячи среднего размера, 2-3 дуги (для прокатывания мячей).

I Разминка

Ходьба друг за другом, между шишками, разложенными на полу

Мы все вместе в лес пошли,

Много шишек там нашли

ходьба, взять по одной шишке

Ну-ка шишку подними и за мною повтори!

Ой, упала шишка, прямо мишке в лоб *Потянуться на носочках, руки вверх, уронить шишку*
Мишка рассердился и ногою топ! *топнуть ногой, присесть - взять шишку*

Вот ещё упала шишка

Мишке прямо в лоб!

повторяем

Мишка рассердился и ногою топ!

Положите шишку! Не сердите Мишку!

садимся на пол, ноги врозь

II Общеразвивающие упражнения

Ручки мы вперёд потянем

потянуться вперёд, положить шишку

Шишкой ножку мы достанем!

у пальчиков ног, выпрямиться

Потом спинку выпрямляем-

Ручки сзади оставляем

спрятали шишку за спину

Так мы спинку разминаем

С шишкой дружно мы играем!

А теперь перевернёмся-

На животик ляжем ловко

ложимся на живот

Шишку пальцами сожмём

Ручки мы в локтях согнём

руки согнуты в локтях, ладони с шишкой у

подбородка

Шишку вытянем вперёд

вытянуть руки вперёд, посмотреть на шишку

И посмотрим на неё!

А потом опять подтянем

подтянуть руки к подбородку

Под бородою шишку спрячем!

А теперь научим Мишку ловко прыгать, как зайчишки

встаём, поскоки

Не умеет прыгать Мишка, его научим прыгать с шишкой!

на двух ногах

Основные виды движений

1. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.

Детки весело резвились и в котятку превратились

По скамейке поползли, там клубочек впереди!

Клубочек в руки ты возьми, аккуратно прыгни вниз!

2. Катание мяча под дугу с расстояния 1-1,5м.

Футболистом стать хочу

Мяч в ворота покачу!

Подвижная игра «Поезд»

III Спокойная ходьба с остановкой по сигналу колонне по одному.

Комплекс №25

Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё; бросать мяч обеими руками из-за головы; ползать на четвереньках под натянутой верёвкой; способствовать воспитанию смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.

Оборудование: шишки по количеству детей, 1-2 гимнастические скамейки, мячи среднего размера, стойки с натянутой верёвкой на высоте 60 см (для перекидывания мячей)

I Разминка

Ходьба друг за другом, между шишками, разложенными на полу

Мы все вместе в лес пошли,

Много шишек там нашли

ходьба, взять по одной шишке

Ну-ка шишку подними и за мною повтори!

Ой, упала шишка, прямо мишке в лоб

Потянуться на носочках, руки вверх, уронить шишку

Мишка рассердился и ногою топ!

топнуть ногой, присесть - взять шишку

Вот ещё упала шишка

Мишке прямо в лоб!

повторяем

Мишка рассердился и ногою топ!

Положите шишку! Не сердите Мишку!

садимся на пол, ноги врозь

II Общеразвивающие упражнения

Ручки мы вперёд потянем

потянуться вперёд, положить шишку

Шишкой ножку мы достанем!

у пальчиков ног, выпрямиться

Потом спинку выпрямляем-

Ручки сзади оставляем

спрятали шишку за спину

Так мы спинку разминаем

С шишкой дружно мы играем!

А теперь перевернёмся-

На животик ляжем ловко

ложимся на живот

Шишку пальцами сожмём

Ручки мы в локтях согнём

руки согнуты в локтях, ладони с шишкой у

подбородка

Шишку вытянем вперёд

вытянуть руки вперёд, посмотреть на шишку

И посмотрим на неё!

А потом опять подтянем

подтянуть руки к подбородку

Под бороδοю шишку спрячем!

А теперь научим Мишку ловко прыгать, как зайчишки

встаём, поскоки

Не умеет прыгать Мишка, его научим прыгать с шишкой!

на двух ногах

Основные виды движений

1. Ходьба по гимнастической скамейке.

Детки весело резвились и по мостику ходили

Смело ты вперёд иди, равновесие держи!

Мостик наш кончается, спрыгнуть мы стараемся!

2. Бросание мячей обеими руками из-за головы за натянутую на высоте 60 см верёвку.

Лети мой мячик далеко! А я тебя найду легко!

Чтобы мячик нам достать, на колени надо встать,

Под верёвкой проползти и за мячиком ползти!

3. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз (2-3 раза)

Подвижная игра «Солнышко и дождик»

III Спокойная ходьба с остановкой по сигналу в колонне по одному.

Комплекс №26

Закреплять умение бросать мяч на дальность одной рукой и прыгать в длину с места; способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.

Оборудование: по 2 маленьких мячика на каждого ребёнка, корзина; 2 длинные верёвки, 2-3 обруча большого размера.

I Разминка

Ходьба друг за другом, высоко поднимая колени

Друг за дружкой детки встали

Как лошади зашагали *ходьба, высоко поднимая колени*

Как копытца цокают? Цок-цок, цок-цок

А наездник говорит: Но-но-но-но

Быстро бегали лошади, иго-го-иго-го *бег галопом*

А наездник подгонял: Но-но-но, но-но-но

А теперь шагай потише цок-цок, цок-цок *ходьба, высоко поднимая колени*

Выше поднимай колени, иго-го-иго-го

Трууу, закончилась игра. Разбегайся, детвора! *разойтись, взять по два мячика*

II Общеразвивающие упражнения

1. Ручки вверх мы поднимаем *поднять руки через стороны вверх*

А потом мяч отпускаем *выпустить мячи из рук*

К полу ниже приседаем

Берём мячик, поднимаем *взять мячи и выпрямиться*

Ручки выше вверх подняли

Мячик солнцу показали! *поднять прямые руки вверх, посмотреть на мячи*

2. На полу теперь усьелись, спинку мы ровнее держим

Ножки вытянем вперёд, мячики в руках сожмём

Мячики друзьям покажем, *поднять руки вперёд, показать мячи*

А потом за спинкой спрячем *спрятать руки за спину*

3. А теперь поднялись детки, прямо спинки и колени! *расставить ноги шире*

Будем спинку разминать – *руки с мячиками вверх,*
мячик на пол опускать! *наклониться, положить мячики на пол,*
выпрямиться

А потом опять достанем *наклониться, взять мячики, выпрямиться*

И повыше ручки тянем! *поднять руки вверх*

4. А теперь как мячики весело поскачем *поскоки на двух ногах на месте*

Будем прыгать и скакать, мячики в руках держать!

Основные виды движений

1. Метание мячей на дальность правой и левой рукой.

Мячик в руку я возьму и подальше кину!

Ни в кого не попаду, попаду в корзину! *(2-3 раза каждой рукой)*

2. Прыжки в длину с места на двух ногах.

Перед нами ручеёк, очень, очень он глубок!

Перепрыгнем дружно все, не намочимся в воде! *(6-8 раз)*

Подвижная игра «Воробушки и кот»

(обручи использовать в качестве домиков)

III Спокойная ходьба гурьбой за воспитателем с остановкой по сигналу.

Апрель

Комплекс №27

Закреплять умение бросать мяч двумя руками от себя; ползать на четвереньках и подлезать под дугу; ходить по ребристой доске; повысить двигательную активность малышей, вовлекать в активное подражание «повадкам» животных.

Оборудование: султанчики по 2 шт. на ребёнка, мячи, корзина; обруч большой, кирпичики, ребристая доска, канат гимнастический, дуга, дорожка «здоровья».

I Разминка

В чистом поле теремок, , он не низок, к, не высок	<i>дыхательные упр-я</i>
Шла лягушка из болота, видит заперты ворота	<i>прыжки на месте</i>
Это что за теремок? Он не низок, не высок	<i>руки вперёд, ладонями кверху</i>
Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?	<i>руки вернуть на пояс</i>
Ква-ква, тишина! В теремочке я одна!	<i>повороты туловища вправо-влево</i>
Только свет зажгла лягушка	<i>фонарики</i>
Появилась мышь-норушка	<i>присесть, повороты головой</i>
Это что за теремок? Он не низок, не высок	<i>руки вперёд, ладонями кверху</i>
Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?	<i>руки вернуть на пояс</i>
Я лягушка – квакушка. А ты кто?	<i>прыжки на месте</i>
А я мышка-норушка, пусти меня в дом	<i>присесть</i>
Будем жить с тобой вдвоём!	
Поселилась мышь с лягушкой с лупоглазою подружкой.	<i>наклоны туловища</i>
Топят печь, зерно толкут, да блины в печи пекут.	<i>хлопки, топотушки,</i>
<i>пирожки</i>	
Вдруг явился на рассвете петушок горластый Петя	<i>махи руками-крылья</i>
Ку-ка-ру-ку! Это что за теремок? Он не низок, не высок	<i>руки вперёд, ладонями</i>
<i>кверху</i>	
Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?	<i>руки вернуть на пояс</i>

II Общеразвивающие упражнения

Я лягушка-квакушка, я мышка-норушка. А ты кто?	<i>прыжки, приседания</i>
А я петушок – золотой гребешок...	<i>наклоны вперёд, руки отвести</i>
<i>назад</i>	
Спать я буду на дворе, петя я буду на заре	<i>руки под щёчку, наклоны в</i>
<i>стороны</i>	
Вот живут они: лягушка, петушок и мышь-норушка	<i>повороты туловища, руки на</i>
<i>поясе</i>	
Вдруг явился серый ёж.	<i>сели на ковер, ноги прямые</i>
Я колючий ёжик, ни головы, ни ножек	<i>подтянули коленки к</i>
<i>подбородку</i>	
Разрешите здесь пожить, буду терем сторожить	<i>выпрямили ноги обратно</i>
Так и быть, пожалуй в дом, жить мы будем вчетвером!	<i>Встали</i>

Основные виды движений

1. Мышь-норушка толкно толчет *присели, стучим мячом об пол, справа и слева от себя*
2. А лягушка пироги печёт *катаем мяч ладошкой по полу 6-8 раз*
3. Петух на подоконнике играет на гармонике *стоя, мячом касаться по очереди плеч*

4.Серый ёжик свернулся в клубок

Он не спит – сторожит теремок *кидаем мячи от себя в корзину двумя руками*

5.В это время из берлоги вышел мишка толстоногий *ползём на четвереньках*

6.Подбежала к мишке лиса, а не хочешь ли проведать петуха-

Петушиныные отведать потроха? И пошли медведь с лисой к теремку.

Через камешки прошли и тропиночку нашли *перешагиваем через кирпичики*

Через мостик перешли и тихонько подползли *по ребристой дорожке и под дугой*

Вы пустите нас, зверюшки! Будем дружно с вами жить! Будем честно вам служить!

Ни за что вам не поверим, никого не впустим в терем! Убегайте поскорее, а не то вы пожалеете! *бег*

III .Спокойная ходьба за воспитателем.

Комплекс №28

Упражнять в прыжках в длину с места и с высоты; закреплять умение ползать по гимнастической скамейке и ходить на четвереньках; способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов, учить быстро реагировать на сигнал.

Оборудование: гимнастические скамейки 2-3 шт, мягкие кубики по кол-ву детей, корзины.

I Разминка

Ходьба друг за другом, высоко поднимая колени

Мы в весенний выходной едем за город с тобой

Побежали к электричке, опоздали с непривычки *бег*

Двери закрываются, поезд отправляется

Двери подержите! Малышей возьмите! *руки в стороны*

Двери подержите! Малышей возьмите!

Забежали! Двери ш-шш-шшши, осторожно, малыши! *Хлопок*

А в соду у нас опять мокрые дорожки

Всё равно пойдём гулять! Где наши сапожки? *Ходьба на носочках*

Вот наши сапожки, оденем их на ножки!

Садитесь! Этот с правой ножки! Тяни его на ножку! Уфф!

Натягиваем второй сапожок, тот что с левой ножки! Уфф!

Вот теперь можно гулять, шлёпая по лужам *ходьба, высоко поднимая колени*

Разыгралась детвора очень очень дружно! *разойтись, взять кубик*

II Общеразвивающие упражнения

1.Кубик в руки мы возьмём, высоко поднимем *поднять руки через стороны вверх*

Над головкой поднимем и подальше кинем! *кинуть кубик вперёд*

А потом пойдём опять кубик свой искать!

2. На полу теперь уселись, спинку мы ровнее держим

Ножки вытянем вперёд, кубик по полу «пойдёт»

Вдоль ноги «дойдёт» до пяток, а потом «пойдёт» обратно.

3. А теперь поднялись детки, прямо спинки и коленки!

Будем ножки разминать – кубиком об пол стучать!

Раз! присели – постучали, а потом обратно встали!

Два! Присели ещё раз! Вот как весело у нас!

4. А теперь как мячики весело поскачем *поскоки на двух ногах на месте*

Будем прыгать и скакать, кубики в руках держать!

5.А теперь положим кубик на полу у ножек
Будем прыгать через кубик очень осторожно! *прыжки через кубик*

Основные виды движений

1.«Допрыгни до дорожки» - прыжки в длину с места.

2.«Прыжки с высоты»

Мы шагаем по мосточку, через речку и овраг

А теперь с него мы спрыгнем, получается у нас!

3.«Ползание по гимнастической скамейке»

По мосточку проползем, в речку мы не упадём

Через речку проползли и увидели цветы – ах, как пахнут цветы! Удивительной
красы!

Подвижная игра «Пчёлки»

III Спокойная ходьба в колонне по одному за воспитателем.

Комплекс №29

Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в спортивно-развлекательном комплексе; повысить двигательную активность детей – закрепить навыки ходьбы на четвереньках, пролезания под дугу, ходьбы по ребристой доске и гимнастической верёвке, перешагивания через препятствия; отрабатывать упражнения на полу – «Жучки»

Оборудование: ребристая доска, гимнастическая верёвка, 2 дуги, мягкие модули для перешагивания, «карусель из ленточек», ленточки по кол-ву детей.

I Разминка

Вместе весело шагать по просторам, по просторам, по просторам *ходьба по кругу*

И конечно припевать лучше хором, лучше хором

Спой-ка с нами, перепёлка – перепёлочка

ходьба и бег по кругу, взявшись

Раз, два иголка –будет ёлочка

за ленточки карусели

Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка

руки перед грудью, вращение

Раз словечко, два словечко – будет песенка!

Вместе весело шагать по просторам, по просторам, по просторам *ходьба по кругу*

И конечно припевать лучше хором, лучше хором

взявшись за ленточки

II Общеразвивающие упражнения

Взять ленточки для упражнений

1.Есть за горами, за лесами

поднять руки вверх, держа ленточку за концы

Маленькая страна

опустить руки вниз – выдох

Там звери с добрыми глазами

выполнять раскачивающие движения руками

Там зла и горя нет,

вправо-вниз-влево, держа ленточку за концы

Там во дворе живёт жар-птица

И людям дарит свет.

2. Маленькая страна, маленькая страна

повороты туловища влево-вправо

Кто мне расскажет, кто подскажет

Где она, где она?

3. Не бывает в наши дни чудес на свете

наклоны вперёд, достать носочки ног

лентой

Для тех, кто не верит в них сам!

Нет Кащея – это знают даже дети!

А сказки живут тут и там!

4. Лукоморья нет на карте *поднимать поочерёдно правую и левую ноги*
Значит в сказку нет пути... *сгибая колени, ударяя о них ладошками*
Это присказка, не сказка
Сказка будет впереди!

Основные виды движений

- 1.«Тропа здоровья» Мягкие модули – перешагивание
Ребристая доска – ходьба
Гимнастическая верёвка - ходьба
- 2.«Подлезание под дугу»
Впереди у нас пещера, как в неё нам проползти?
Встанем мы на четвереньки, не заденем потолок!
- 3.«Упражнения на ковре» Жучки- садимся, сгибаем ноги в коленях, притягиваем к себе, обхватывая колени руками, прячем голову. Выпрямляем ноги, руки – упор сзади

Подвижная игра «Жучки»

III Спокойная ходьба стайкой за воспитателем.

Комплекс №30

Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу, в прыжках в длину с места, в лазании по наклонной лестнице, в прокатывании и сбивании мячом кегли; учить ходить по шнуру, приставляя пятку одной ноги к носку другой.

Оборудование: султанчики по 2 на каждого ребёнка, шнур 5-6м, выложенный по кругу, мяч, кегли, наклонная лестница.

I Разминка

Весна тёплая пришла, всем ребятам не до сна *ходьба по кругу*
Собрались на выходной в гости к бабушке родной.
Наши детки поспешали – в гости к бабушке бежали! *бег в колонне*
А кто у бабушки с дедушкой во дворе живёт?
Идёт петушок, красный гребешок *ходьба с высоким подниманием*
коленей
Хвост узорами, сапоги со шпорами!
Идут уточки с утра: Кря-кря-кря, кря-кря-кря *ходьба «вперевалочку» на пятках*
Наши гуси у пруда: Га-га-га, га-га-га *небольшой наклон, вытягиваем шею*
А индюк среди двора: Бал-бал-бал, балды-балда *наклоны головы в стороны*
Наши гуленьки вверху: Гру-у, гру-у, гру-у, гру-у! *бег, махи руками - крыльями*
Ладушки-ладушки, где были? У бабушки! *хлопки в ладоши*
Что ели? Кашку. Что пили? Бражку *наклоны в стороны*
Кашка сладенька, бабушка добренька,
Попили, поели, на головку сели. Шуу, полетели! *бег, махи руками*

II Общеразвивающие упражнения

Взять султанчики для упражнений

- 1.Ручки вверх подняли дружно! *поднять руки вверх, держа султанчики в руках*

- | | |
|---|---|
| Ветерок создать нам нужно! | <i>помахать султанчиками</i> |
| 2. Чтобы мельницу крутить-
Ветер сильным должен быть! | <i>поочередно поднимать руки вверх</i> |
| 3. Ручки вытянем вперёд,
Заведём наш вертолёт
Полетим под небеса
Чтоб увидеть все поля! | <i>вытянуть руки вперёд
постучать палочками друг о друга
вращения руками – заводим мотор
расправляем руки в стороны</i> |
| 4. Вертолёт летит, качает
Лопастями свои вращает! | <i>повороты туловища влево-вправо</i> |
| 5. А теперь мы приземлимся
Чтобы собирать пшеницу!
Мы пшеницу молотили
И на мельницу носили! | <i>присесть, постучать султанчиками по полу

ходьба в рассыпную, положить султанчики</i> |

Основные виды движений

- 1.«Равновесие» *ходьба по шнуру, выложенному по кругу*
- 2.«Прыжки в длину с места» *прыжки до верёвочки с расстояния 40-50см*
- 3.«Прокати и сбей!» *сбивание мячом кегли на расстоянии 1-1,5м*
4. «Лазание по наклонной лестнице» *вверх-вниз на высоту 4 реек*

Подвижная игра «Кот и мышки»

III Ходьба «змейкой» за воспитателем.

Май

Комплекс 17

Разучить комплекс упражнений с мячом; формировать умения прокатывать мяч в цель, развивать мелкую моторику; совершенствовать навык прыжков на двух ногах; воспитывать желание заниматься физической культурой.

Оборудование: комплект мячей (по одному на каждого ребенка), комплект кегель, маска медведя.

I Разминка

Упражнение “Большие ноги – маленькие ножки”.

3. Ходьба по кругу друг за другом широким шагом – *Большие ноги шли по дороге. 1/2 круга.*

4. Бег по кругу друг за другом – *Маленькие ножки бежали по дорожке 1 круг.*

Задания повторить 3 раза.

II Основная часть

Напомнить детям, какие мячики “живут” в корзине – гладкие, похожие на шарики, прыгучие. А чтобы они никуда не убежали, мячики надо крепко-крепко держать (раздвинуть пальцы и прижать их к мячику)

Общеразвивающие упражнения с мячом

1. “Спрячем мячик”.

И.п. широкая стойка, мяч перед грудью в прямых руках; 1 – спрятать мяч за голову, 2 – и.п. – “вот” – 4 раза.

2. “Неваляшка”.

И.п. широкая стойка, мяч положить на голову и крепко его удерживать; 1 – повернуться вправо, 2 – и.п., 3 – повернуться влево, 4 – и.п. – 4 раза.

3. “Часики”.

И.п. широкая стойка, мяч прижат к груди, локти разведены в стороны; 1 – наклон в сторону “тик”, 2 – и.п. “так” – 4 раза.

4. “Покатаем”.

И.п. сидя на коленях, мяч на полу перед собой; прокатить один раз вокруг себя в одну сторону, затем в другую – 2 раза.

Основные виды движений

3. Прыжки на двух ногах возле мяча “прыгаем как мячик”.

4. Прокатывание мячей в цель – кегли.

Подвижная игра “У медведя во бору”.

Выбираем ведущего (ребенка) - медведя.

У медведя во бору грибы ягоды беру,

А медведь не спит, все на нас глядит.

А потом как зарычит! И за нами побежит.

Дети идут вокруг медведя, имитируя собирание грибов и ягод, затем убегают от «медведя» – 3 раза.

III. Заключительная часть. Игра на дыхание «Пошумим, как ветер» - делаем вдох носом, на выдох произносим звук «У-у-у-у», повторить 2 раза.

Игра на дыхание “Надуем шарик” – соединить пальцы рук, дуть в отверстие. Ходьба «с шариками».

Комплекс 18

Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и наклонной доске, бросать и ловить мяч двумя руками; способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.

Оборудование: 2 гимнастические скамейки, 2 наклонных доски, мячи по количеству детей, платочки.

I Разминка

Взять платочек в одну руку, ходьба и бег в колонне по одному.

Платочек в руку мы берём и в дальний путь идём *ходьба*

Мы платочками помашем, ловко ножками попляшем *махи руками*

Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем

Ножками потопаем, потопаем, потопаем

А теперь платочки спрячем мы *руки за спину*

Их за спинку ловко спрячем мы

По дорожке дальше мы пойдём! *ходьба*

И свои платочки вновь найдём!

показали платочки

Большие ноги шли по дороге топ-топ-топ-топ

Маленькие ножки бежали по дорожке, топ-топ-топ

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Бежали наши ножки, бежали наши ножки!

бег

Бежали, бежали и чуть-чуть устали!

II Общеразвивающие упражнения

5. «Воробышки» - Воробушек, воробей, прыгай с веточки скорей!

А потом с Егоркой полетим за коркой.

6. «Велосипед» - На велосипеде в гости мы поедем,

Чтобы ехать веселей, педали крутим мы быстрей!

Разогнавшись очень ловко, можно отдохнуть немножко.

7. «Приседания» - Как на ёлке снег, снег и под ёлкой снег, снег

И на горке снег, снег и над горкой снег, снег

А под снегом спит медведь, Тихо, тихо! Не шуметь!

8. «Прыжки» - Зайки вышли погулять, стали зайчики скакать

Ловко, ловко скачут, никогда не плачут!

Основные виды движений

4. Ходьба по гимнастической скамейке. По мосточку, по дорожке

Зашагали наши ножки

5. Ходьба по наклонной доске. Всё выше по дорожке шагают наши ножки

Вот до верха мы дошли и игрушку там нашли

6. Бросаем и ловим мяч. Мячик кину я тебе, ты лови его скорей!

А потом обратно мне кидай и посмелей!

Подвижная игра «Мы скатаем снежный ком»

III Спокойная ходьба в колонне по одному.

Комплекс 19

Упражнять в умении катать мяч друг другу, совершенствовать бросание предмета на дальность из-за головы; закрепить умение быстро реагировать на сигнал; учить дружно действовать в коллективе.

Оборудование: мягкие кубики и платочки по количеству детей, средние мячи для катания парами, 2 длинные верёвки.

I Разминка

Взять платочек в одну руку, ходьба и бег в колонне по одному.

Платочек в руку мы берём и в дальний путь идём

ходьба

Мы платочками помашем, ловко ножками попляшем

махи руками

Ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем

Ножками потопаем, потопаем, потопаем

А теперь платочки спрячем мы

руки за спину

Их за спинку ловко спрячем мы

По дорожке дальше мы пойдём!

ходьба

И свои платочки вновь найдём!

показали платочки

Большие ноги шли по дороге топ-топ-топ-топ

Маленькие ножки бежали по дорожке, топ-топ-топ

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Бежали наши ножки, бежали наши ножки!

бег

Бежали, бежали и чуть-чуть устали!

II Общеразвивающие упражнения

1. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Выпрямляя руки, поднять мяч вверх, опустить мяч, вернуться в исходное положение (4—5 раз).

2. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч внизу. Присесть, мяч в согнутых руках к груди. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — сидя на пятках, мяч на полу. Прокатывание мяча кругом в обе стороны попеременно (по 3 раза).

4. И. п. — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны (по 2—3 раза).

Основные виды движений

4. Бросание мягкого кубика на дальность из-за головы.

Кубик в руки мы берём, за головку занесём!

Воздух грудью набираем, кубик далеко бросаем!

5. Катание мяча друг другу, сидя на полу, ноги врозь.

Мячик по полу катаем

Гол друг другу забиваем!

6. Ходьба на четвереньках между верёвочек.

Котик серенький сидит и за мышками глядит,

Вот мышонок убегает, его котик догоняет!

Подвижная игра «Кот и мыши» (хороводная)

III Спокойная ходьба в колонне по одному.

Комплекс 20

Упражнять детей в ходьбе врассыпную; закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; научить делать движения вместе, согласовывая с движениями других детей; развивать согласованные движения рук и ног, умение действовать по сигналу; совершенствовать ориентировку в пространстве, умение двигаться в заданном направлении.

Оборудование: верёвка, замкнутая в круг; обручи.

I Разминка

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Шли маленькие крошки, шли маленькие крошки

А потом бегом, бегом, побежали строить дом!

Динь-дон, динь-дон

Гномы строят новый дом

Красят стены, крышу, пол

шагаем по дорожке

бегаем

наклоны в стороны

стучим кулачком о кулак

имитация «покраски»

Прибирают всё кругом
Мы к ним в гости придём
И подарки принесём!
На пол – мягкую дорожку,
Расстелив её к порожку
Две подушки на диван,
Мёду липового жбан
собой

*«метём метлой»
шаги на месте
руки вперёд, ладонями вверх

наклон вперёд, «расстелем» дорожку
ручки под щёчку
руки округлить и вытянуть перед*

II Общеразвивающие упражнения

Веревка лежит на полу, замкнутая в круг, дети стоят лицом в круг, носки ног у веревки.

1. “Покажи веревку”.

И.п. основная стойка, веревка в руках, 1–поднять всем вместе веревку вверх, 2–и.п.– 4р.

2. “Вместе наклонились”.

И.п. основная стойка, веревка в руках, 1–положить верёвку на пол, 2–и.п., 3 – наклониться, взять верёвку, выпрямиться – 4р.

3. “Поехали”.

И.п. сидя на полу ногами в круг, веревка на коленях, хват сверху; ходьба на ягодичках в круг и из круга “чух-чух-чух” – 2 раза.

4. “Спрятали”.

И.п. то же; 1 – верёвку спрятать под колени, 2 – и.п. – 4 раза.

5. “Высушим шнурок”.

И.п. сидя на полу, шнурок на голеностопе, руки в упоре сбоку; 1 – поднять ноги с веревкой вверх, 2 – и.п. – 3 раза.

Основные движения:

4. Прыжки на двух ногах через верёвочку, в круг и обратно – 6-8 раз.

5. Ходьба боком приставным шагом по шнуру – 2 круга.

Подвижная игра “День и ночь” (бег врассыпную с остановкой)

Дети – воробушки, на полу в разноразной разложены обручи – гнезда. Под музыку воробушки летают по залу вокруг обручей, с окончанием музыки разлетаются по гнездам.

III Спокойная ходьба за воспитателем (отнесём обручи на место)